

Juli bis
Dezember

2017

Orgelkonzerte in St. Stephan

Konzerte, Messen
und Soiréen



Himmliche
Klänge

Liebe Freunde und Förderer der Kirchenmusik an St. Stephan,

die Klais-Orgel spielt im musikalischen Leben unserer Gemeinde auch im 2. Halbjahr 2017 eine zentrale Rolle: Wieder erwarten Sie viele interessante Veranstaltungen.

Und noch eine gute Nachricht gibt es: Im Herbst wird unter dem Titel „Klangfenster“ ein Portrait der Klais-Orgel auf CD erscheinen. Das Album stellt anhand von Orgelwerken des 17. bis 20. Jahrhunderts die facettenreichen Klangfarben der Orgel dar. Besonders die Orgelvariationen über die bekannten Lieder „Wer nur den lieben Gott lässt walten“ und „O Jesu, all mein Leben bist du“ bringen den Klang des Instruments variantenreich zur Geltung.

Darüber hinaus erklingen Orgelwerke zu gregorianischen Themen, Bachs großes Präludium, die Fuge in a-Moll sowie Orgelwerke von Johannes Brahms und César Franck. Alles in allem ist diese CD tatsächlich ein „Klangfenster“ mit vielen Farbfacetten, das einen schönen Eindruck vom breiten Klangspektrum der Klais-Orgel vermittelt. Außerdem ist das Geläute der Stephanskirche mit ihren vier Glocken zu hören.

Wir dürfen alle zu Recht gespannt sein!

Stephan Schäfer
Pfarrer

Christian Schmitz
Vorsitzender des Orgelbauvereins



Im Herbst kann man sich die Klais-Orgel nach Hause holen – dieser CD-Tonträger macht's möglich! Wissenswertes rund um die Orgel sowie aktuelle Termine finden Sie in den Mitteilungen der Pfarrgemeinde St. Stephan oder online: www.orgel-st-stephan.de

Evensong

Der Evensong in St. Stephan greift eine Tradition der anglikanischen Kirche auf. Im Mittelpunkt des ökumenischen Abendgebetes stehen – neben einem geistlichen Impuls und Stille zum Nachdenken – die Chormusik und der Gemeindegesang.

Jeden zweiten Mittwoch im Monat um 21 Uhr; am 12. Juli findet der Evensong in der Altmünstergemeinde statt. Hier alle Termine:

12. Juli | 9. August | 13. September

11. Oktober | 8. November | 13. Dezember

Orgelsoirée

Am ersten Donnerstag eines Monats um 19.30 Uhr spielen Organisten in unserer Kirche. Der Erlös dieser Veranstaltungen ist für den Erhalt der Orgel sowie für ihre kulturelle Verwendung bestimmt. Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

6. Juli

Felix Mende, Stuttgart

3. August

Michael Gilles, Gießen

7. September

Hijoo Moon, Domorganistin aus Tromsø, Norwegen

5. Oktober

Stefan Madrzak, Domkantor aus Soest

2. November

Peter Uhl, Waldbreitbach

7. Dezember

Studierende der Musikhochschule Mainz

Sonntag, 17. Dezember | 17.30 Uhr

Weihnachten mit „Rheinhessenbrass“

*Trompetenklänge, Posaunenchoräle,
Orgelvariationen, liturgische Texte*

Benefizkonzert für die Pfarrer-Landvogt-Hilfe



Wie schon im letzten Jahr wird das Konzert gemeinsam mit dem Bläserkreis St. Stephan beim traditionellen Turmblasen um 16.45 Uhr eröffnet. Strahlende Trompetenklänge, weiche Posaunenchoräle und Orgelvariationen von Hans-Gilbert Ottersbach an der Klais Orgel stimmen die Zuhörer adventlich ein, liturgische und andere Texte von Pfarrer Stefan Schäfer (St. Stephan) und Pfarrer Hendrik Maskus (Altmünstergemeinde) spannen den ökumenischen Bogen zum Weihnachtsfest.

Strahlende Trompetenklänge, weiche Posaunenchoräle und Orgelvariationen von Hans-Gilbert Ottersbach an der Klais Orgel stimmen die Zuhörer adventlich ein, liturgische und andere Texte von Pfarrer Stefan Schäfer (St. Stephan) und Pfarrer Hendrik Maskus (Altmünstergemeinde) spannen den ökumenischen Bogen zum Weihnachtsfest.

Samstag, 30. September | 19 Uhr

„L’Orgue virtuose ... de Belle Époque“

*Festkonzert zum 20. Gründungsjubiläum
der Zeitschrift „organ“ von Schott Music*

Die drei Pariser Organisten Fabien Chavrot, Baptiste-Florian Marle-Ouvrard und Maxime Patel spielen Werke von César Franck, Maurice Ravel, Louis Vierne, Charles-Marie Widor, Pierre Labric, Jeanne Demessieux und anderen.

Die Klais-Orgel im Gottesdienst

Ihren Dienst, tiefer in das Geheimnis Gottes hineinzuführen, erfüllt die Orgel vor allem im Gottesdienst. Sie vermag „den Glanz der kirchlichen Zeremonien wunderbar zu steigern und die Herzen mächtig zu Gott emporzuheben“, wie es die Liturgiekonstitution des 2. Vatikanischen Konzils formuliert.

Dies kommt besonders **samstags um 18 Uhr in den als Orgelmessen gestalteten Vorabendmessen** zum Tragen – mit Stücken aus der Orgelliteratur, die dem Thema des Sonntags und dem Charakter der Kirchenjahreszeit entsprechen.

1. Juli

Hans-Gilbert Ottersbach

12. August

Hans-Gilbert Ottersbach

9. September

Ralph Hammes

14. Oktober

Ralph Hammes

11. November

Dr. Manfred Wittelsberger

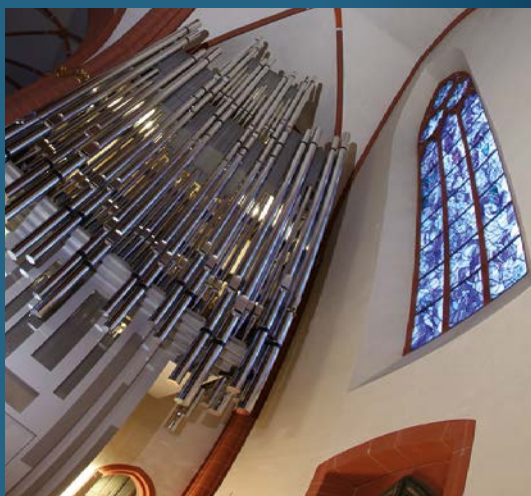
9. Dezember

Hans-Gilbert Ottersbach



Intermezzo

Von Mai bis Ende Oktober laden wir **mittwochs und samstags um 11.55 Uhr** zu einem kurzen Orgelspiel – einem „Intermezzo“ – ein, das am Ende in das Läuten der Glocke vom Stephansturm mündet. Ein Textimpuls und ein Orgelstück schließen sich an.



Die Klais-Orgel in St. Stephan

Der Orgelbauverein will die Klais-Orgel in St. Stephan und ihre kulturelle Verwendung dauerhaft und nachhaltig fördern. Sie können dabei mithelfen und den Orgelbauverein auf vielfache Weise unterstützen:

- Besuchen Sie unsere Konzerte
- Erwerben Sie eine Orgelpfeifenpatenschaft
- Werden Sie Mitglied im Orgelbauverein
- Spenden Sie für unsere Arbeit

Konto des Orgelbauvereins:
Mainzer Volksbank
IBAN DE46 5519 0000 0008 0080 88

Bitte vermerken Sie im Feld „Verwendungszweck“ Name und Anschrift, damit wir Ihnen eine Zuwendungsbestätigung zukommen lassen können.



Orgelbauverein St. Stephan Mainz e.V.
Kleine Weißgasse 12, 55116 Mainz
www.orgel-st-stephan.de