

EINLADUNG DES AMZ

ZU EINEM

ÖFFENTLICHEN VORTRAG



Kloster Corvey als Think-Tank und Ort des Kulturtransfers im Frühen Mittelalter

*Einführung zur Ausstellung in
Paderborn*

Vortrag: Dr. Holger Kempkens

Kommentar: Dr. Patrick Schollmeyer

23. Oktober 2024, 19.00 Uhr

Akademie der Wissenschaften
und der Literatur | Mainz
Geschwister-Scholl-Straße 2
55131 Mainz

www.adwmainz.de



Bedeutende Klöster wie die karolingische Reichsabtei Corvey an der Weser spielten bei der vom Frankenkaiser Karl dem Großen (747/48–814 n. Chr.) geförderten Wissenssammlung und -organisation eine entscheidende Rolle. Doch nur das, was man in den Bibliotheken und in den Think-Tanks der Herrschenden für überlieferungswürdig hielt, wurde im Zuge der Einführung der Schriftlichkeit auch abgeschrieben und weiterverbreitet. Gleichzeitig entstanden in Bauhütten und Werkstätten der mittelalterlichen Klöster und Königspfalzen faszinierende Werke der Architektur, der Goldschmiede- und Elfenbeinkunst in antiker Tradition.

Mit der großen Sonderausstellung »Corvey und das Erbe der Antike« zeigt das Diözesanmuseum Paderborn vom 21.09.2024 bis 26.01.2025, wie antikes Wissen in den Klöstern bewahrt und bis in die Gegenwart weitergetragen wurde.

Einführung zur Ausstellung: *Dr. Holger Kempkens*, Direktor des Diözesanmuseums Paderborn und Leiter der Fachstelle Kunst im Erzbistum Paderborn

Kommentar: *Dr. Patrick Schollmeyer*, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Altertumswissenschaften und Klassische Archäologie an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz



Der Vortrag ist eine Veranstaltung des Akademiezentrum für Mittelalter und Frühe Neuzeit (AMZ) und findet in Kooperation mit der Akademie des Bistums Mainz und dem Diözesanmuseum Paderborn statt.



Eintritt frei
Anmeldungen erbeten unter
veranstaltungen@adwmainz.de

Abbildung auf der Vorderseite: Burse von Enger © Staatliche Museen zu Berlin | Kunstgewerbemuseum | Foto: Uwe Schlüter, FOTOdesign

09/24 0.3 VA