

EINLADUNG

ZU EINEM

ÖFFENTLICHEN ABENDVORTRAG



WIE IMMER. NUR NEU.

Zu Geschichte und Gegenwart
christlicher Kunst im Diözesan-
museum Freising

Vortrag:

Direktor Dr. Christoph Kürzeder

Mittwoch, 10. Juni 2026, 19:00 Uhr

Plenarsaal
Akademie der Wissenschaften
und der Literatur | Mainz
Geschwister-Scholl-Straße 2
55131 Mainz


www.adwmainz.de

Der Sammlungsbestand des 1972 gegründeten Diözesanmuseums der Erzdiözese München und Freising umfasst ca. 50.000 Objekte aus allen Bereichen kirchlicher Kunst und Kultur. Es ist damit eines der größten religionsgeschichtlichen Museen weltweit. Traditionell lagen die Schwerpunkte der Sammlung bei der spätmittelalterlichen kirchlichen Kunst Altbayerns, Schwabens und des Alpenraums sowie bei der Kunst des süddeutschen Barocks und Rokokos, aber auch in den Bereichen der Volksfrömmigkeit und der Liturgie. Als neuen Teil der Schausammlung zeigt das Diözesanmuseum zudem seit April 2025 rund 2.900 Objekte zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst- und Kulturgeschichte.

Mit der sanierungsbedingten Schließung und Renovierung des historischen Gebäudes auf dem Freisinger Domberg von 2013 bis 2022 wurde auch das Gesamtkonzept von Sammlung, Präsentation und Raum neu überdacht. Die Schausammlung ist nun nicht mehr chronologisch nach Kunstepochen aufgebaut, sondern folgt einem anthropologischen Konzept und stellt so zentrale menscheitsgeschichtliche Fragen an die Kunst. Auch die zeitgenössische Kunst hat im neuen Diözesanmuseum ihren festen Platz und übersetzt traditionelle Glaubensinhalte in die moderne Welt. Einen besonderen Ort der spirituellen Einkehr schuf der US-amerikanische Installationskünstler James Turrell, der in der ehemaligen Hauskapelle eine raumübergreifende Lichtinstallation kreiert hat, die das beeindruckende Phänomen des vollkommenen Verlusts der Tiefenwahrnehmung erzeugt. In der der Schutzmantelmadonna gewidmeten Kapelle der amerikanischen Künstlerin Kiki Smith (2025) eröffnet sich neben dem Museum ein weiterer Raum der Stille und Kontemplation.

Eine Veranstaltung des Akademiezentrams für Mittelalter und Frühe Neuzeit an der Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz in Kooperation mit der Akademie des Bistums Mainz und dem Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Mainz.



Eintritt frei. Anmeldung unter:

<https://events.adwmainz.de/dioezesanmuseums/>



Abbildung Vorderseite: *A CHAPEL FOR LUKE and his scribe Lucius the Cyrene*, 2022 © James Turrell, photo by Florian Holzherr