

Akademie des Bistums Mainz

# KOMPONIEREN FÜR KINDER, KÖNIGE UND KIRCHE

*IM GESPRÄCH  
MIT JOHN RUTTER*

Studien- und Gesprächsabend

**DO 5. SEPTEMBER 2024 | 19:00 UHR**



WELTEN LESEN



ERBACHER HOF  
AKADEMIE DES BISTUMS MAINZ

## **Komponieren für Kinder, Könige und Kirche**

*Im Gespräch mit John Rutter*

John Rutter gilt vielen als der bedeutendste Komponist für Kirchen- und Chormusik der Gegenwart. Seine Werke erklingen bei Festanlässen des britischen Königshauses und begeistern Menschen aller Generationen rund um den Globus. Dem Institut für Kirchenmusik des Bistums Mainz ist es gelungen, diese Komponisten-Legende für ein großes Chor-Wochenende zu gewinnen. Zum Auftakt ist John Rutter an der Akademie des Bistums Mainz zu Gast. Der Abend führt in das Wochenende ein und bietet die Chance, John Rutter im Gespräch zu erleben. Namhafte Expert/innen beleuchten seine Klangsprache und ihre Potenziale für das Musikleben in einer sich wandelnden Welt.

John Rutter, Judith Kunz (Domchordirektorin Limburg), Walter Hirt (Diözesanmusikdirektor a.D. Rotenburg-Stuttgart) Prof. Dr. Meinrad Walter (Kirchenmusikreferent Erzdiözese Freiburg), Lutz Brenner (Diözesanmusikdirektor Bistum Mainz)

**Moderation:** Dr. Andreas Linsenmann

In Kooperation mit dem Institut für Kirchenmusik des Bistums Mainz und der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz.



**ERBACHER HOF** Akademie des Bistums Mainz  
Greibenstraße 24-26, 55116 Mainz  
Telefon: 0 61 31 / 257-555  
[ebh.akademie@bistum-mainz.de](mailto:ebh.akademie@bistum-mainz.de), [ebh-mainz.de](http://ebh-mainz.de)

### **DIREKTION:**

Dr. Andreas Linsenmann und PD Dr. Marita Liebermann

### **KOSTENBEITRAG**

kostenfrei

Bildrechte: [www.alexmacnaughton.co](http://www.alexmacnaughton.co)