Vernissage
Freitag, 13. August, 19.00 Uhr
Haus am Dom Mainz, Liebfrauenplatz 8
Vorherige Anmeldung erforderlich über:

Sekretariat – Akademie Erbacher Hof
Grebenstraße 24-26 – 55116 Mainz
Tel: 06131-257-521, -523
E-Mail: ebh.akademie@bistum-mainz.de
Homepage: www.ebh-mainz.de
Es gelten die aktuellen Hygienemaßnahmen.

Die Ausstellung ist geöffnet ab
Montag, 16. August 2021 bis
Mittwoch, 1. September 2021

Montag bis Freitag von 13.00 bis 15.00 Uhr
(Nicht an Sonn- und Feiertagen)

„Die Zeit vergeht nicht schneller als früher,
aber wir laufen eilig an ihr vorbei"
(George Orwell)

Uns gehört nur die Stunde.
Und eine Stunde Glück ist viel.
(Theodor Fontane)

„Der Mainzer Uhrmacher Dietmar Koester repariert und begutachtet Liebhaberstücke aus aller Welt." (FAZ)

„Der 52-jährige Mainzer Dietmar Koester restauriert mit Erfolg berühmte antike Uhren." (Handelsblatt)

Ausstellung historischer Uhren

Zeitgleich – Zeit und Kunst

Dr. Dietmar Koester, Mainz
Malerin Claudia Marianna Kutzera, Wiesbaden

Begrüßung: Prof. Dr. Peter Reifenberg

Musikalische Umrahmung:
Wilhelm Ohmen, Mainz

Vernissage

Freitag, 13. August 2021, 19.00 Uhr
im Haus am Dom Mainz,
Liebfrauenplatz 8, 55116 Mainz

ERBACHER HOF
Akademie & Tagungszentrum des Bistums Mainz

Dr. Dietmar Koester
Uhrmacher und
Restaurator
für antike Uhren

Tischuhr, Wien,
Empire, 1810

Zeitgleich - Zeit und Kunst“

Ausstellung historischer Uhren

Schöpferische Menschen versuchten seit jeher, sich auf ihre Art mit der Zeit auseinanderzusetzen. So ist es kein Zufall, dass bedeutsame Abschnitte unserer Kulturgeschichte mit den Fortschritten der Zeitmessung und der Gestaltung von Uhren in engem Zusammenhang stehen. Die Ausstellung zeigt antike Zeitmesser aus den vergangenen drei Jahrhunderten und

Claudia Marianna Kutzera
Malerin/Objektkünstlerin

schafft zugleich einen Raum für die Begegnung mit der modernen Kunst, welche die Abbildung der Zeit in unterschiedlichen Facetten interpretiert. Sie ist zugleich international das erste Projekt, das die alte Zeitmessung mit dem avantgardistischen Schaffensprozess verbindet.

L‘ heure du thé avec Maria Callas
44 X 25 cm
Holz / Textil / Metall
(2020/21)