



Sehen, Erspüren, Presencing, Verdichten, Gemeinsam gestalten

---



## Die Drohung

Der Esel des Mullah war gestohlen worden.

Voller Zorn rannte der Bestohlene auf den Basar und schrie dort mit lauter Stimme: „Derjenige, der mir den Esel gestohlen hat, soll ihn auf der Stelle zurückbringen.“

Erregt, mit hochrotem Kopf und geschwollener Halsader fuhr der Mullah mit sich überschlagender Stimme fort: „Wenn ich meinen Esel nicht auf der Stelle zurückbekomme, werde ich etwas tun, was ich nicht tun sollte.“

Die Menge der Umstehenden war sichtlich erschreckt, und plötzlich stand der Esel da. Niemand wusste, wer ihn gebracht hatte.

Die Menge zerstreute sich. Alle waren froh, dass die Sache so glimpflich abgegangen war.

Ein älterer Mann aber wandte sich an den Mullah: „Sage mir, was hättest Du getan, was du nicht tun solltest, wenn du deinen Esel nicht auf der Stelle wiederbekommen hättest?“

Da antwortete der Mullah: „Was hätte ich gemacht? Ich hätte mir einen anderen Esel gekauft, und sage du mir, ob das vernünftig gewesen wäre bei dem schmalen Geldbeutel, den ich habe?“



Material:

---



## Insider-Tipps:

Selbstverständlich können Geschichten ganz gezielt wegen Ihrer Kernaussage eingesetzt werden.

Geschichten dürfen aber auch einfach nur erzählt werden. Vielleicht entfalten sie ihre ganz eigene Wirkung mit der niemand rechnet.

---



## Quelle:

Münchhausen, M. v. und Trageser, W. (2004) Die Metaphern-Kartei (M 7). Paderborn: Junfermann Verlag.

---