



MAINZER DOMKONZERTE

September 2024 – Juni 2025



**Sonntag,
15.09.2024;
17:00 Uhr**

30 Jahre Mädchenchor am Dom und St. Qunitin

Jubiläumskonzert „Jubilata Deo“

Mit Werken von F. Lachner, F. Mendelssohn Bartholy,
G. F. Händel, J. Haydn und F. Schubert
Mädchenchor des Aachener Doms
Leitung: Marco Fühner
Mädchenchor am Dom und St. Qunitin
Mainzer Domorchester
Leitung: Michael Kaltenbach
Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

**Donnerstag,
03.10.2024;
17:00 Uhr**

Ökumenisches Festkonzert am Tag der Deutschen Einheit

Felix Mendelssohn Bartholy
Lobgesang-Sinfonie op 52
Dorin Rahardja, Sopran
Nikolas Groth, Tenor
Domkantorei St. Martin
Ev. Johanniskantorei
Vokalensemble des Mädchenchores
Männerstimmen des Mainzer Domchores
Volker Ellenberger und Daniel Beckmann, Orgel
Philharmonisches Staatsorchester Mainz
Gesamtleitung: Karsten Storck
Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

**Sonntag,
10.11.2024;
15:30 Uhr**

Sonderkonzert zum 25-jährigen Jubiläum des Dombauvereins

Chöre am Dom
Mainzer Dombläser
Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck
Bischof Prof. Dr. Peter Kohlgraf und Daniel Beckmann, Orgel
Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

**Dienstag,
19.11.2024;
20:05 Uhr**

Orgelkonzert

Andreas Sieling, Berlin
Tickets und Preiskategorien: www.mainzer-orgelzyklus.de

**Samstag,
30.11.2024;
12:00 Uhr:**

„Wort und Klang“ I

Musik und Texte zum Advent
Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation
Mainzer Dombläser
An der Domorgel: Daniel Beckmann
Eintritt frei

**Samstag,
07.12.2024;
12:00 Uhr:**

„Wort und Klang“ II

Musik und Texte zum Advent
Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation
An der Domorgel: Daniel Beckmann
Eintritt frei

Werden Sie Mitglied

Beitrittserklärung

Bitte beachten: Gemäß Satzung ist nur die Einzelmitgliedschaft möglich.

Ich trete dem Verein der Freunde und Förderer der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz e.V. ab Monat/Jahr _____ bei.

Mein Jahresbeitrag (mindestens € 60) _____ €,

in Worten:

_____ €
soll von meinem unten genannten Konto abgebucht werden, dazu erteile ich nachstehendes SEPA-Lastschriftmandat.

Ort, Datum und Unterschrift

Verein der Freunde und Förderer der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz e.V.
Leichhof 26
55116 Mainz

Gläubiger-Identifikations-Nr.:
DE70 2220 0000 1157 88

Mandatsreferenz:
Jahresbeitrag für die Musica Sacra

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige den Verein der Freunde und Förderer der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Verein der Freunde und Förderer der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Vorname und Name des Kontoinhabers / Geburtsdatum

Straße und Hausnummer / Telefon

Postleitzahl und Ort

Telefon

E-Mail

Kreditinstitut Name und BIC)

DE_-----
IBAN = meine Kontonummer)

Ort, Datum Unterschrift

<p>Samstag, 14.12.2024; 12:00 Uhr:</p>	<p>„Wort und Klang“ III Musik und Texte zum Advent Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation An der Domorgel: Daniel Beckmann <i>Eintritt frei</i></p>
<p>Dienstag, 17.12.2024; 20:05 Uhr</p>	<p>Orgelkonzert Daniel Beckmann, Mainz <i>Tickets und Preiskategorien: www.mainzer-orgelzyklus.de</i></p>
<p>Samstag, 21.12.2024; 12:00 Uhr:</p>	<p>„Wort und Klang“ IV Musik und Texte zum Advent Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation An der Domorgel: Daniel Beckmann Mädchenchor am Dom und St. Quintin Leitung: Michael Kaltenbach <i>Eintritt frei</i></p>
<p>Sonntag, 22.12.2024; 17:00 Uhr:</p>	<p>Domkonzert vor Weihnachten Johann Sebastian Bach „Weihnachtsoratorium“ BWV 248 Kantaten 1 - 3 und 6 Paula Müller, Sopran Sasou van Oordt, Sopran Luisa Sagliano, Alt Nikolas Groth, Tenor David Jakob Schläger, Tenor Leon Tchakarow, Bass Chöre am Dom Mainzer Domorchester Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck <i>Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de</i></p>
<p>Mittwoch, 01.01.2025; 17:00 Uhr</p>	<p>Neujahrskonzert Festliche Bläser- und Orgelmusik Mainzer Dombläser An der Domorgel: Daniel Beckmann <i>Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de</i></p>
<p>Sonntag, 16.03.2025; 17:00 Uhr</p>	<p>Musikalisches Abendlob mit Predigt Johann Sebastian Bach: „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12 Domkantorei St. Martin Mainzer Domorchester Leitung: Karsten Storck <i>Eintritt frei – Türkollekte</i></p>
<p>Samstag, 22.03.2025; 18:00 Uhr</p>	<p>„Cantate Domino“ – Geistliche Chormusik zur Fastenzeit mit Werken von O. di Lasso, G.P. da Palestrina, F. Mendelssohn Bartholdy Mainzer Domchor Leitung: Karsten Storck <i>Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de</i></p>
<p>Sonntag, 06.04.2025; 17:00 Uhr</p>	<p>Passionskonzert Johann Sebastian Bach: „Matthäus-Passion“ BWV 244 Julia Sophie Wagner, Sopran Verena Tönjes, Alt Christian Rathgeber, Evangelist Johannes Mayer, Tenor (Arien) Felix Rathgeber, Jesus-Worte Johannes Hill, Bass (Arien) Domkantorei St. Martin Mainzer Domchor Mainzer Domorchester Leitung: Karsten Storck <i>Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de</i></p>
<p>Freitag, 16.05.2025; 18:00 Uhr</p>	<p>Konzert und Festakt anlässlich des Jubiläums „100 Jahre Dommuseum Mainz“ Ludwig van Beethoven Messe in C-Dur op. 86 Solisten, Mainzer Domorchester Domkantorei St. Martin Leitung: Karsten Storck <i>Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de</i></p>
<p>Freitag, 13.06.2025 und Samstag, 14.06.2025; 20:00 Uhr</p>	<p>8. Sinfoniekonzert Abschiedskonzert von Generalmusikdirektor Hermmann Bäumer Olivier Messiaen: Eclairs sur l'au-dela Philharmonisches Staatsorchester Mainz Generalmusikdirektor Hermmann Bäumer <i>Tickets und Preiskategorien: www.staatstheater-mainz.de</i></p>

Änderungen vorbehalten!

Liebe Freunde der MUSICA SACRA,

am Mainzer Dom hat die MUSICA SACRA einen besonderen Stellenwert. Chor- und Orgelmusik bilden einen wichtigen, integrierenden Bestandteil der Liturgie. Ihre hohe Verkündigungskraft dokumentiert sie aber auch in den Domkonzerten, die im weiten Umkreis Beliebtheit erlangt haben. Die hohen Gestehungskosten durch Honorare und Werbung werden durch Zuwendungen des Domkapitels sowie durch Spenden getragen, dazu gehören auch die Geldmittel durch den 1991 gegründeten Förderverein.

Wir suchen Freunde und Förderer für die MUSICA SACRA am Mainzer Dom. Der „Verein der Freunde und Förderer der MUSICA SACRA am Hohen Dom zu Mainz e.V.“ hat es sich zur Aufgabe gemacht,

- die Chöre und Ensembles bei der Erfüllung ihrer kirchenmusikalischen Aufgaben zu unterstützen und für ihr Wirken in der Bevölkerung Interesse zu wecken,
- die gesangliche und musikalische Ausbildung der Jugendlichen der verschiedenen Chorgruppen,
- die Orgelmusik am Dom sowie
- Domkapellmeister und Domorganist in ihren Anliegen für die MUSICA SACRA am Mainzer Dom ideell und materiell zu fördern.

Der Verein ist selbstlos tätig und verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige und kirchliche Zwecke. Die Beiträge sind daher steuerbegünstigt. Mitglieder werden regelmäßig über die Aktivitäten der MUSICA SACRA informiert und erhalten bei unseren Domkonzerten einen Nachlass auf den Eintrittspreis. Einmal im Jahr genießen sie zum Abschluss der Mitgliederversammlung ein Exklusivkonzert im Mainzer Dom, das Ihnen ein besonderes Klangerlebnis an unterschiedlichen Orten der Kathedrale bietet.

Helfen Sie mit werden Sie Mitglied! Hierüber würden wir uns sehr freuen.

Ihr
Axel Döhr