



MUSICA SACRA
AM HOHEN DOM ZU MAINZ

Liturgie und Konzert

von März bis
September 2023



Sonntag, 26. Februar 2023 – 1. Fastensonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Missa in tempore
Deutsches Chorordinarium
„De profundis“
„Also hat Gott die Welt geliebt“

R. R. Klein
P. Ebn
O. di Lasso
H. Schütz

Mainzer Domchor – Domorganist

17:00 Uhr Abendlob zur Fastenzeit mit Predigt

Kantor – Domorganist

Sonntag, 5. März 2023 – 2. Fastensonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Mädchenchor am Dom und St. Quintin –
Domorganist

Samstag, 11. März 2023, 7:00 Uhr

Jahresgedächtnis für Bischof Karl Kardinal Lehmann

07:00 Uhr Stiftsamt in der Bischofsgruft

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

Schola des Mainzer Domchores

Samstag, 11. März 2023, 18:00 Uhr, Cantate Domino

a-cappella Chorkonzert mit Werken zur Fasten- und Passionszeit im Dom

Malte Schaefer, Viola
Mainzer Domchor

Leitung: Karsten Storck

*Eintritt: 10 € und 5 €

Sonntag, 12. März 2023 – 3. Fastensonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Missa „Emendemus in melio“
„Wir an Babels fremden Ufern“
„God so loved the World“
„Du beugst Dich, lieber Gott“

G.P.da Palestrina
K. Storck
B. Chilcott
K. Storck

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 19. März 2023 – 4. Fastensonntag – Laetare

10:00 Uhr Stiftsamt

Missa „super dixit Maria“
„Miserere mei“
„Ubi caritas“

H. L. Hassler
G. Allegri
M. Duruflé

Mainzer Domchor – Domorganist

Sonntag, 26. März 2023 – 5. Fastensonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor*in – Domorganist

Sonntag, 26. März 2023 – 17:00 Uhr, Passionskonzert

Georg Anton Kreusser:

„Der Tod Jesu“

Julia Sophie Wagner, Sopran

Johannes Mayer, Tenor

Christoph Prégardien, Bariton

Domkantorei St. Martin

Mainzer Domorchester

Leitung: Karsten Storck

*Eintritt: 10 € und 5 €

Heilige Woche – Karwoche

Sonntag, 2. April 2023 – Palmsonntag

10:00 Uhr Palmweihe und Stiftsammt

Proprium:

„Pueri Hebraeorum“ G. P. da Palestrina

„Christus factus est“ im gregorianischen Choral

„Pater, si non potest“ im gregorianischen Choral

Passionsgesänge J. S. Bach

„Vere languores nostros“ A. Lotti

„Vexilla regis“ A. Bruckner

Ordinarium:

Messe in A Dur K. Aiblinger

Mädchenchor am Dom und St. Quintin –

Männerstimmen der Chöre am Dom –

Domorganist

17:00 Dt. Vesper im Ostchor

Kantoren – Domorganist

Montag, 3. April 2023 – Missa Chrismatis

17:00 Uhr Pontifikalamt

Proprium:

„Dilexisti“ im gregorianischen Choral

„O redemptor“ im gregorianischen Choral

„Singet dem Herrn“ M. Kaltenbach

Liedsätze von M. Kaltenbach

Ordinarium:

Messe in A-Dur(+ Orgel) J. G. Rheinberger

Vokalensemble des Mädchenchors am Dom und

St. Quintin – Schola des Mainzer Domchores –

Domorganist

Mittwoch, 5. April 2023

19:00 Uhr Matutin im Westchor

„In monte oliveti“ O. di Lasso

„Tristis est anima mea“ M. A. Ingegneri

„Ecce vidimus“

„Christus factus est“ V. Goicoechea

Hymnus, Antiphonen und Psalmen

im Wechsel mit der Gemeinde

Mainzer Domchor – Domorganist

Gründonnerstag, 6. April 2023

8:30 Uhr Laudes im Westchor

Hymnus, Antiphonen, Psalmen und Responsorium
im Wechsel mit der Gemeinde

Kantoren – Domorganist

19:00 Uhr Abendmahlsamt mit Fußwaschung

„Im Kreuz Jesu Christi“ F. Schieri

„Ein neues Gebot“ M. Breitschaft

„Christus factus est“ A. Bruckner

„Ubi caritas et amor“ K. Storck

„Christus ward für uns
gehorsam“ H. Schroeder

„Lasst uns einander lieben“

„Unser Herr Jesus Christus“ H. Schütz

„Pange lingua“ G. P. da Palestrina

„Tantum ergo“ M. Duruflé

„In stiller Nacht“ J. Brahms

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Karfreitag, 7. April 2023

8:30 Uhr Matutin und Laudes im Westchor

„Omnes amici mea“ M. A. Ingegneri

„Velum templi“

„Vinea mea electa“

„Benedictus“ G. Giudetti

Hymnus, Antiphonen, Psalmen, Lamentationes

und Responsorium im gregorianischen Choral

im Wechsel mit der Gemeinde

Mainzer Domchor

15:00 Uhr Feier vom Leiden und Sterben Christi

„Christus factus est“ im gregorianischen Choral

„Johannes-Passion“ H. Schütz

„Popule meus“ G. P. da Palestrina

„Miserere mei Deus“ G. Allegri

„Tristis est anima mea“ J. Kuhnau*

„Adoramus te Christe“ Q. Gasparini

Domkantorei St. Martin

Samstag, 8. April 2023 – Karsamstag

8:30 Uhr Matutin und Laudes im Westchor mit Statio in der Nassauer Kapelle

Deutsche Antiphonen, Lesungen und Psalmen im Wechsel mit der Gemeinde

Kantoren

21:30 Uhr Feier der Osternacht

Kehrverse und Lieder in Sätzen von O. Sperling, M. Kaltenbach und M. Breitschaft im Wechsel mit der Gemeinde

„Confitemini Domino“ G. P. da Palestrina
„Alleluja! O filii et filiae“ (+ Orgel) F. Liszt
„Dextera Domini“ (+ Orgel) C. Franck

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Domorganist

Sonntag, 9. April 2023 – Ostersonntag

9:30 Uhr Pontifikalterz im Westchor

10:00 Uhr Pontifikalamt

Proprium:
„Resurrexi“ im gregorianischen Choral
„Alleluja – Pascha nostrum“ im gregorianischen Choral
„Christus vincit“ F. Peeters
„Cantate Domino“ C. C. Miller
für Chor, Soli und Orchester
„Halleluja“ („Messias“) G. F. Händel

Ordinarium:
Missa brevis in C („Krönungsmesse“) W. A. Mozart
für Chor, Soli und Orchester

Mainzer Dombläser:

Festmusiken von Cl. Monteverdi und J. Pezelius

Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser – Mainzer Domorchester – Domorganist

15:00 Uhr Pontifikalvesper

Deutsche Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der Gemeinde von L. da Viadana

„Also hat Gott die Welt geliebt“ H. Schütz

„Ave verum“ W. A. Mozart

„Tantum ergo“ P. Köllner

Mainzer Domchor – Domorganist

Montag, 10. April 2023 – Ostermontag

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:

„Introduxit vos“ im gregorianischen Choral

„Surrexit Dominus“ im gregorianischen Choral

„Angelus Domini“ J. G. Rheinberger

„Bleib bei uns“ J. G. Rheinberger

Ordinarium:

Missa „octavi Toni“ O. di Lasso

Messe brève aux chapelles Ch. Gounod

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 16. April 2023 – 2. Sonntag der Osterzeit – Weißer Sonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor*in – Domorganist

Sonntag, 23. April 2023 – 3. Sonntag der Osterzeit

10:00 Uhr Stiftsamt

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Domorganist

Sonntag, 30. April 2023 – 4. Sonntag der Osterzeit – Weltgebetstag für geistliche Berufe

10:00 Uhr Stiftsamt

Missa „Je suis deservite“ G. P. da Palestrina

„Sicut servus“ G. P. da Palestrina

Domkammerchor – Domorganist

Sonntag, 7. Mai 2023 – 5. Sonntag der Osterzeit

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor – Domorganist

Sonntag, 14. Mai 2023 – 6. Sonntag der Osterzeit – Feier des Großen Gebetes

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel mit der Gemeinde

14:00 Uhr Eröffnung

Großes Gebetes, anschließend Betstunden

18:00 Uhr Schlussfeier des Großen Gebetes

Eucharistische Lieder und Gesänge im Wechsel mit der Gemeinde

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Domorganist

Am heutigen **Sonntag, 14. Mai 2023** singt der Domkammerchor im Rahmen der Konzertreihe „Chorraum – Münster“ ein Konzert im Freiburger Münster mit Werken von J. S. Bach („Komm, Jesu, komm“), F. Mendelssohn Bartholdy, A. Bruckner („Os iusti“) u. a.

Donnerstag, 18. Mai 2023 – Hochfest Christi Himmelfahrt

9:30 Uhr Pontificalterz im Westchor

10:00 Uhr Pontifikalamt

Proprium:

„Viri Galilaei“ im gregorianischen Choral

„Data est mihi“ im gregorianischen Choral

„Ascendit Deus“ G. P. da Palestrina

Liedsätze von M. Franck und E. Großmann

Ordinarium:

Missa „Ascendens Christus“ T. L. da Vittoria

Domkantorei St. Martin – Domorganist

17:00 Uhr Stiftsvesper

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob Wechsel mit der Gemeinde

Kantor*in – Domorganist

Sonntag, 21. Mai 2023 – 7. Sonntag der Osterzeit

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor*in – Domorganist

Sonntag, 28. Mai 2023 – Pfingsten

9:30 Uhr Pontificalterz im Westchor

10:00 Uhr Pontifikalamt

Proprium:

„Spiritus Domini“ im gregorianischen Choral

„Factus est repente“ im gregorianischen Choral

„Komm, Heiliger Geist“ M. Hauptmann

Ordinarium:

Missa „Tedeum laudamus“ W. Menschick

(Chor+ Bläser)

Dombläser:

Festmusiken von J. Pezelius und A. Gabrieli

Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser – Domorganist

15:00 Uhr Pontificalvesper

Deutsche Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der Gemeinde von L. G. Viadana

„O salutaris hostia“ F. Liszt

„Tantum ergo“ in C-Dur A. Bruckner

Mainzer Domchor – Domorganist

Montag, 29. Mai 2023 – Pfingstmontag

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor – Domorganist

Sonntag, 4. Juni 2023 – Dreifaltigkeitssonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Missa „In honorem Sanctissimae

Trinitatis“, op. 117 J. G. Rheinberger

„Ehre sei dir Vater“ Felix Mendelssohn Bartholdy

„Cantique de Jean Racine“ Gabriel Fauré

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Donnerstag, 6. Juni 2023 – Hochfest des Leibes und Blutes Christi – Fronleichnam

9:00 Uhr Pontifikalamt anschließend Fronleichnamprozession

Proprium:

„Lauda Sion salvatorem“ G. P. da Palestrina

„Ave verum corpus“ W. A. Mozart

„O salutaris hostia“ R. Giovanelli

„Sacris solemniis“ (+ Dombläser) M. Haller

„Genitori“ (+ Orgel) V. Goller

Liedsätze von M. Breitschaft und K. N. Schmid

Ordinarium:

Missa „Lauda Sion“ G. P. da Palestrina

Mainzer Domchor – Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Mainzer Dombläser – Domorganist

15:00 Uhr Stiftsvesper

Deutsche Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der Gemeinde von L. G. Viadana

„Tantum ergo“ G. P. Köllner

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Männerstimmen der Domchöre – Domorganist

Sonntag, 11. Juni 2023 – 10. Sonntag im Jahreskreis – Hochfest Hl. Bonifatius

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder, Gesänge und Motetten im Wechsel mit der Gemeinde

Schola der Chöre am Dom – Domorganist

Freitag, 16.06.2022 und

Samstag, 17.06.2020; 20:00 Uhr

8. Sinfoniekonzert

Antonin Dvorak:

„Stabat Mater“ op. 58 für Chor, Soli und Orchester

Milla Mihova, Sopran

Linda Sommerhage, Mezzo-Sopran

Myungin Lee, Tenor

Stephan Bootz, Bass

Chöre am Hohen Dom zu Mainz

Philharmonisches Staatsorchester Mainz

Einstudierung: Jutta Hörl, Karsten Storck und Michael Kaltenbach

Leitung: Hermann Bäumer

Eintrittspreise und Kartenkategorien unter:

www.staatstheater-mainz.de

Sonntag, 18. Juni 2023 – 11. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Domorganist

Sonntag, 25. Juni 2023 – 12. Sonntag im Jahreskreis

Sommerfest der Chöre am Dom in St. Petrus Canisius, Mainz Gonsenheim

Das Stiftsamt um 10:00 Uhr wird von einer Kantor*in der Chöre am Dom und dem Domorganist gestaltet.

Samstag, 1. Juli 2023; 18:00 Uhr – Firmung der Sängern und Sänger der Chöre am Dom

Lieder, Gesänge und Chorwerke im Wechsel mit der Gemeinde

Mainzer Domchor – Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Domorganist

Sonntag, 2. Juli 2023 – 13. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder, Gesänge und Motetten im Wechsel mit der Gemeinde

Kantor*in – Domorganist

Sonntag, 9. Juli 2023 – 14. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Messe in G-Dur

„Sicut Servus“

J. G. Rheinberger

G. P. da Palestrina

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 17. September 2023, 16:00 Uhr

**Konzert mit den Regensburger Domspatzen
und dem Mainzer Domchor**

„Psallite Deo“

mit Chorwerken aus 5 Jahrhunderten

Leitung: Christian Heiß und Karsten Storck

*Eintritt: 10 € und 5 €

Dienstag, 11.07.2023, Serenade im Erbacher Hof

„In der Stadt und auf dem Land“

Ein musikalischer Spaziergang

mit weltlicher Chor- und Klaviermusik der

Romantik

Domkammerchor Mainz

Mainzer Dombläser

Moderation: Jutta Hörl

Leitung und Klavier: Karsten Storck

Eintrittspreise und Vorverkauf unter:

06131 253 523 oder ebh.akadmie@bistum-mainz.de

- Änderungen vorbehalten -

**Sonntag, 16. Juli 2023 – 15. Sonntag im Jahreskreis –
Ende des Stiftsjahres**

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder, Gesänge und Motetten im Wechsel mit der
Gemeinde

Mainzer Domchor– Domkantorei St. Martin –

Mädchenchor am Dom und St. Quintin –

Domorganist

Mit dem heutigen Sonntag, 16. Juli 2023 schließt das Stiftsjahr. Während der Stiftsferien ist jeden Sonntag Hochamt im Dom, das von Kantor*innen der Chöre am Dom und dem Domorganisten bzw. einem seiner Vertreter musikalisch gestaltet wird. Das neue Stiftsjahr wird an Allerheiligen, 1. November 2023 mit dem Mainzer Domchor und den Dombläsern feierlich eröffnet.

Chöre am Dom
Domkapellmeister Prof. Karsten Storck
Domkantorin Jutta Hörl
Domkantor Michael Kaltenbach

Leichhof 26 – 55116 Mainz
Telefon: 06131 – 253 371
Fax: 06131 – 253 370

E-Mail: domchor@bistum-mainz.de
www.mainzer-domchor.de