

## Geschichte der Kirchenmusik – Links zu Videos

- S. 3 [Tutorial Psalmen](#)
- S. 4 Hymnus: [Veni Creator Spiritus](#)
- S. 6 [Introitus „Rorate coeli“](#) (Gregorianischer Choral)
- S. 7 Sequenzen:
- [Victimae paschali](#) laudes GI 320 (Ostern)
  - [Veni Sancte Spiritus](#) GI 343 (Pfingsten)
  - [Lauda Sion Salvatorem](#) (Fronleichnam)
- S. 8 [Quintórganum](#)
- S. 11 [Haltetonfaktur](#)  
[Discantusfaktur](#)  
Perotin, Graduale [Viderunt omnes](#)
- S. 12 [Philipp de Vitry](#)  
Guillaume de Machaut: [Messe de Nostre Dame](#)  
[John Dunstable](#)
- S. 14 Dufay: [Nuper rosarum flores](#)  
Dufay: [L'homme armé](#)
- S. 15 Ockeghem: [Missa prolationum](#)  
Josquin: [Missa l'homme armé](#)  
Josquin: [Nymphes des bois](#)
- S. 16 Isaac: [Choralis Constantinus](#)  
[Innsbruck, ich muss dich lassen](#)  
Clemens non papa: [Missa Gaude Barbara](#)
- S. 18 Palestrina: [Missa Papae marcelli](#)  
[Tu es Petrus](#)
- S. 19 Lasso: [Prophetiae Sybillarum](#)
- S. 20 Willaert: [Quando natus es](#)  
[Giovanni Gabrieli](#): Magnificat a 14
- S. 26 [Heinrich Schütz](#): Die mit Tränen säen
- S. 30 [Johann Sebastian Bach](#): Actus tragicus BWV 106
- S. 35 [Carl Philipp Emanuel Bach](#): Die Israeliten in der Wüste  
[Georg Philipp Telemann](#): Chor der Seligen

- S. 37 Joseph Haydn: [Nelson-Messe](#) (*Benedictus*), *Besonderheit: Fanfaren bei Minute 5*  
[Kleine Orgelsolemesse](#) (Gloria)  
[Die Schöpfung](#) (Ouvertüre: Die Vorstellung des Chaos)
- S. 38 W. A. Mozart: [Spatzenmesse](#) (Sanctus mit dem charakteristischen „Spatzen“-Motiv)  
[Krönungsmesse](#)  
[Ave verum Corpus](#)  
[Requiem](#)
- S. 39 Ludwig van Beethoven: [Missa Solemnis](#)
- S. 42 Franz Schubert: [kleine Orchestermessen](#), Missa brevis in G  
Messe in [Es-Dur](#)  
Felix Mendelssohn: [Paulus](#) (« *Nicht aber ihn allein* »)  
[Elias](#)  
[A-cappella-Chormusik](#) : Warum toben die Heiden
- S. 43 Anton Bruckner : [Messe f-Moll](#)  
[Ave Maria](#)  
Johannes Brahms : [Ein Deutsches Requiem](#)  
Motette : [Warum ist das Licht gegeben](#)  
Joseph Rheinberger : [Messe C-Dur](#)  
[Abendlied](#)
- S. 44 Antonin Dvořák: [Messe D-Dur](#)  
Max Reger: [Der Einsiedler](#)
- S. 45 Gioacchino Rossini: [Petite Messe Solennelle](#)  
Giuseppe Verdi: [Requiem](#) (Dies Irae)  
Giacomo Puccini: [Messa di Gloria](#)  
Gabriel Fauré: [Cantique de Jean Racine](#)  
Louis Vierne: [Messe solennelle für 2 Orgeln und Chor](#)
- S. 47 Arnold Schönberg: [Friede auf Erden](#)  
Igor Strawinsky: [Psalmensymphonie](#)  
Frank Martin: [Messe](#) (Sanctus)  
Benjamin Britten: [St. Nicolas](#) (Making of)
- S. 48 John Rutter: [Mass of the Children](#)  
Francis Poulenc: [Motetten](#)

Maurice Duruflé: [Requiem](#)

[Ubi caritas](#)

Olivier Messiaen: [O sacrum convivium](#)

György Ligeti: [Lux Aeterna](#)

Knut Nystedt: [Immortal Bach](#)

[Laudate Dominum](#)

Vytautas Myskinis: [O salutaris hostia](#)