

Pfingstvesper

Ps 147 (GL 645,5+6)

Al - le wur - den er - füllt mit Hei - li - gem Geist

und kün-de-ten Got-tes gro - ße Ta - ten.

V / *

A 1 Gut ist es, unserm Gott zu singen; *
schön ist es, ihn zu loben.

2 Der Herr baut Jerusalem wieder auf, *
er sammelt die Versprengten Israels.

3. Er heilt die ge - broch - nen Her - zen

und verbindet ihre schmer - zen-den Wun - den.

4 Er bestimmt die Zahl der Sterne *
und ruft sie alle mit Namen.

5. Groß ist der Herr und ge - wal - tig an Kraft,

un - ermesslich ist sei - - - ne Weis - - - heit.

6 Der Herr hilft den Gebeugten auf *
und erniedrigt die Frevler.

7. Stimmt dem Herrn ein Dank - lied an,

spielt unserm Gott auf der Har - fe!

8 Er bedeckt den Himmel mit Wolken, /
spendet der Erde Regen *
und lässt Gras auf den Bergen sprießen.

9. Er gibt dem Vieh sei - ne Na - rung,

gibt den jungen Raben, wo - nach sie schrei - en.

10 Er hat keine Freude an der Kraft des Pferdes, *
kein Gefallen am schnellen Lauf des Mannes.

11. Ge - fallen hat der Herr
an denen, die ihn fürch - ten und eh - ren,

die voll Vertrauen war - - ten auf sei - - ne Huld.

B 12 Jerusalem, preise den Herrn, *
lobsinge, Zion, deinem Gott!

13. Denn er hat die Riegel deiner Tore fest gemacht,

The musical score for measures 13-14 is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal line begins with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a half-note pattern in the left hand.

die Kinder in deiner Mitte gesegnet;

The musical score for measures 15-16 continues the vocal line with a half note C5 and a quarter note D5. The piano accompaniment remains consistent with the previous measures.

14 er verschafft deinen Grenzen Frieden *
und sättigt dich mit bestem Weizen.

15. Er sendet sein Wort zur Erde,

The musical score for measures 17-18 shows the vocal line with a half note E4 and a quarter note F4. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

rasch eilt sein Befehl dahin.

The musical score for measures 19-20 shows the vocal line with a half note G4 and a quarter note A4. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

16 Er spendet Schnee wie Wolle, *
streut den Reif aus wie Asche.

17. Eis wirft er herab in Brocken,

The musical score for measures 21-22 shows the vocal line with a half note B4 and a quarter note C5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

vor seiner Kälte erstarren die Wasser.

The musical score for measures 23-24 shows the vocal line with a half note D5 and a quarter note E5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

18 Er sendet sein Wort aus und sie schmelzen, *
er lässt den Wind wehen, dann rieseln die Wasser.

19. Er ver - kün - det Ja - kob sein Wort,

Is - rael seine Ge - set - - ze und Rech - - te.

20 An keinem ändern Volk hat er so gehandelt, *
keinem sonst seine Rechte verkündet.

21. Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne

und dem Hei - - li - gen Gei - - ste.

22 Wie im Anfang, so auch jetzt und allezeit *
und in Ewigkeit. Amen. Kv