

Information

**Die Konzerte finden statt in der
Kath. Kirche St. Bonifatius,
Zanderstraße 13,
61231 Bad Nauheim**

**Der Eintritt zu den Konzerten ist frei,
Spenden für die Kirchenmusik sind
willkommen.**

Herzlichen Dank!



regionalkantorat.bad-nauheim@bistum-mainz.de

Ausbildung

zur/zum nebenamtlichen Kirchenmusikerin/Kirchenmusiker über das Institut für Kirchenmusik mit den Standorten Bad Nauheim, Darmstadt und Mainz:

- Wir bieten Ihnen wohnortnahen Einzel- und Gruppenunterricht bei professionellen Lehrkräften zu günstigen Preisen.
- Interessant für Schüler/innen und Studierende, aber auch berufsbegleitend möglich.
- D-Ausbildung in Chorleitung, Orgel, Kinderchorleitung und Populärmusik.
- C-Ausbildung als umfassende Ausbildung in allen kirchenmusikalischen Fächern.

Chorgruppen in St. Bonifatius:

- Kirchenchor (montags 19.30–21.00 Uhr)
- Kinderchor (donnerstags 15.30-16.15 Uhr)
- Jugendchor (donnerstags 16.30–17.15 Uhr)
- Kleiner Chor (nach Vereinbarung)
- Frauen-/Männerschola (nach Vereinbarung)

Alle Proben finden im Gemeindezentrum St. Bonifatius, Zanderstr. 13, Bad Nauheim, statt.
www.st-bonifatius-bad-nauheim.de

Regionalkantorat

Informationen und Anmeldung bei

Regionalkantorin Eva-Maria Anton
Karlstraße 35,
61231 Bad Nauheim

Tel. 01622749350
Regionalkantorat.bad-nauheim@bistum-mainz.de

Institut für Kirchenmusik:
www.kirchenmusik-bistum-mainz.de

KONZERTE 2025



ST. BONIFATIUS
BAD NAUHEIM

Regionalkantorat

Februar - Mai

Sonntag, 2. Februar, 16 Uhr

Gemeindezentrum

„Eyn neüwe Art Clavier-Trio“

Werke von C.Ph.E. Bach, W.A. Mozart (Kegelstatt Trio) u.a. für Violine/Viola und Klavier

Historische Klarinette: Christopher Woods

Viola: Christof Becker

Hammerflügel: Eva-Maria Anton

Sonntag, 30. März, 16 Uhr

„Dasante la Morte“

Trauertänze aus alter Orgelmusik

Werke von D. Buxtehude, J.P. Sweelinck, J. Pachelbel, J.S. Bach u.a.

Orgel: Prof. Martin Lücker, Frankfurt

Sonntag, 25. Mai, 16 Uhr

„Maria in Tönen“

Orgelwerke und Improvisationen durch die Jahrhunderte von N. de Grigny, C. Sattler, H. Schröder, M. Dupré, J.S. Bach und A. Grün

Orgel: Alexander Grün, Bingen

Juni - September

Samstag, 15. Juni, 16 Uhr

„Himmlisches von der Empore“

mit Werken von J. Rheinberger, H. von Herzogenberg, A. Guilmant, W.A. Mozart u.a.

Klarinette: Sigrun Felicitas Vortisch

Orgel: Eva-Maria Anton

Sonntag, 6. Juli, 16 Uhr

„Peter und der Wolf“

Orgelkonzert (nicht nur) für Kinder mit dem Musikmärchen von S. Prokofjew (op. 67) in einer Fassung für Orgel von H. Grimm

Sprecher: Christoph Theobald

Orgel: Eva-Maria Anton

Sonntag, 7. September, 16 Uhr

„Stimmen“

Ein Kaleidoskop mit Musik von Frauen (C. Shaw, M.M. Smith, J. Metcalf u.a.) und Männern (F. Mendelssohn, R.V. William, M. McGlynn u.a.)

LaCappella Vokalensembles

Leitung: Veronika Bauer

Oktober - November

Sonntag, 5. Oktober, 16 Uhr

„Orgel plus“

Musik für Streichinstrumente und Orgel von J. Rheinberger u.a.

Violine: Christof Becker

Cello: Torsten Oehler

Orgel: Eva-Maria Anton

Sonntag, 16. November, 16 Uhr

„Auf musikalischer Entdeckungsreise in Großbritannien“

Chor- und Orgelmusik von H. Party, B. Chilcott, J. MacMillan u.a.

cantus firmus Wetterau

Orgel: Eva-Maria Anton

Leitung: Michael Muche

Sonntag, 30. November, 16 Uhr

Ökumenisches Adventssingen

Lieder und Texte zum Advent

Chöre von St. Bonifatius und Dankeskirche

Leitung: Eva-Maria Anton, Frank Scheffler