

Glaube und Leben

Kirchenzeitung für das Bistum Mainz vom 7.4.2019

ANS HERZ GELEGT

Ergreifende „Via crucis“ in Bad Nauheim

Am Palmsonntag, dem 14. April, bietet die Kirchenmusik an St. Bonifatius in Bad Nauheim um 16 Uhr eine ergreifende Einstimmung in die Passionszeit: Franz Liszts orgelbegleitetes Spätwerk „Via crucis“ für Chor und Soli ist als musikalische Kreuzwegdarstellung ein Unikat in der Musikkultur. Einzigartig sind auch seine progressive Harmonik, seine Expressivität und sein abwechslungsreiches Formvokabular. Mit eindringlichen Stilmitteln, von monumental bis ganz zart, hat Liszt die lateinischen und deutschen Texte seiner „Via crucis“ zu einer bewegenden Gesamtaussage verdichtet. In reinen Orgelpassagen, musikalisch raffiniert und seiner Zeit weit

voraus, drückt er die starken Emotionen aus, welche Leiden und Tod Jesu begleiten. Thomas Drescher wird diese Orgelpassagen auf der wunderbaren Bad Nauheimer Link-Organ spielen und im Übrigen die chorischen und solistischen Gesänge begleiten. Unter der Leitung von Regionalkantorin Eva-Maria Anton singen der Bass Kilian Gottwald und eine Frauenschola die Soli, und die chorischen Teile wird der Kirchenchor St. Bonifatius in den abwechselnden Gruppierungen Großer Chor, Frauenchor

und Männerchor übernehmen. Der Eintritt ist frei, eine Spende willkommen.

**Henning Stahl für
das Regionalkantorat
Wetterau**



Foto: privat