

Kirchenmusik an St. Ludwig

Oktober bis
Dezember 2025

**Konzerte & Musik
im Gottesdienst**



KATHOLISCH
Darmstadt-Mitte

Innenstadtkirche
St. Ludwig
Darmstadt



Der Eintritt zu unseren Konzerten und Veranstaltungen ist in der Regel frei. Wir erbitten eine großzügige Spende für die kirchenmusikalische Arbeit an St. Ludwig am Ausgang.

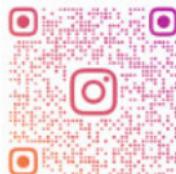
Katholische Kirchengemeinde St. Ludwig
Regionalkantor Jorin Sandau
Wilhelminenplatz 9 | 64283 Darmstadt
06151 996816
Sandau@st-ludwig-darmstadt.de
www.st-ludwig-darmstadt.de



[facebook](#)



[YouTube](#)



SANKTLUDWIG.DARMSTADT



[Homepage](#)

**Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Musikfreunde,**

auch im letzten Viertel des Jahres laden wir Sie zu zahlreichen Konzerten und musikalischen Gottesdiensten ein.

Zum Albert-Schweitzer-Jahr erklingt zu Allerseelen J.S. Bachs wunderbarer Actus Tragicus; auch „Mitte der Woche“ (umseitig) steht wieder ganz im Zeichen der Bachschen Orgelmusik.

Zahlreiche Chöre gestalten die traditionell musikalisch besonders geprägte Adventszeit in St. Ludwig.

Besonders hinweisen möchten wir aber auf die Möglichkeit, mitzuwirken:

- *Der Kinderchor an St. Ludwig gestaltet am 24.12. um 16 Uhr das **Krippenspiel**. Kinder der 1. bis 6. Klasse können daran mitwirken und ab dem 27. Oktober immer montags um 16 Uhr an den Proben teilnehmen (späterer Einstieg nach Absprache).*
- *In einem ökumenischen Chorprojekt möchten wir **Mozarts C-Dur-Messe KV 258** am 25.12. und 28.12. aufführen. Interessierte Mitsänger_innen sind herzlich zur Mitwirkung eingeladen! Die Probenteilnahme ist möglich ab dem 29. Oktober immer montags um 19.30 Uhr in der Bessunger Kirche oder mittwochs um 20 Uhr in St. Ludwig.*

Auf unserer Homepage und in den sozialen Medien erfahren Sie mehr über unsere Veranstaltungen und bald auch über unser großes Orgelprojekt, das im nächsten Jahr geplant ist!

In diesem Sinne freue ich mich auf jede Begegnung und bleibe mit musikalischen Grüßen

Jorin Sandau

Sa 4. Oktober 2025 | 18.00 Uhr

“So KÄM AUCH ICH ZUR HEIMATH...” Literatur & Orgelmusik

Friedrich Hölderlin

Texte von Hölderlin, Brentano, Lasker-Schüler
Musik von Haydn, Peeters & Improvisationen

Jens Ginkel Textauswahl & Einführung

Lucas Janson Rezitation

Jorin Sandau Orgel



Foto: Jennifer Hörr

Sa 25. Oktober 2025 | 18.00 Uhr

“IMMER SEI SEIN LOB IN MEINEM MUND”

Musikalische Wort-Gottes-Feier

Liturgische Chormusik und Lieder zum Mitsingen

Kirchenchor St. Ludwig

Schüler_innen der C- und D-Ausbildung
Leitung & Orgel

Konrad Mußenbrock Liturgie



Sa 1. November 2025 | 18.00 Uhr

EUCARISTIEFEIER ZU ALLERHEILIGEN MIT ORGELMUSIK DER MODERNE

Jorin Sandau Orgel

Matthias Becker Liturgie & Predigt



So 2. November 2025 | 19.00 Uhr

“GOTTES ZEIT IST DIE ALLERBESTE ZEIT”

Gottesdienst zu Allerseelen

J. S. Bach: Actus Tragicus BWV 106

Natasha Goldberg Sopran

Katharina Roß Alt

Erik Grevenbrock-Reinhardt Tenor

Christos Pelakanos Bass

A Cappella St. Ludwig

Maria Kießig & Sabine Ambos

Blockflöte

Renate Mundi, Christine Vogel &

Isabel Müller-Hornbach Viola da Gamba

Jorin Sandau Orgel & Leitung

Matthias Becker Liturgie & Predigt

Sa 8. November 2025 | 18.00 Uhr

“STERBEGLOCKEN IM

NOVEMBERHIMMEL” R. M. Rilke

Literatur & Orgelmusik

Orgelwerke von Bach, Franck &
Demessieux

Jens Ginkel

Textauswahl & Einführung

Caroline Prozeller Orgel



Fotostudio Schwab Remlingen



Foto: Johannes Berger

Fr 21. November 2025 | 19 Uhr

GLEICHNISSE Bibelnacht mit Musik

Texte aus den Gleichnissen

Werke von Bach, Cassado, Dutilleux & Vasks

**Sylvia Demgenski Violoncello & Barockcello
Dr. Christoph Klock Konzept & Einführung**



Foto: Philipp Ziegler

Sa 29. November 2025 | 18.00 Uhr

THE BEST OF BLACK GOSPEL Konzert in St. Ludwig im Rahmen der Joy to the World Tour

**Ausgewählte Sängerinnen und Sänger
aus den USA**

Instrumentalensemble

Gastkonzert Veranstaltungsbüro Wünsch
Karten unter reservix.de





So 30. November 2025 | 16.00 Uhr

“SEI DU EIN LEITSTERN ÜBER MIR”
Adventskonzert der Akademie für Tonkunst

*Chöre aus der Abteilung Musikschule
der Akademie für Tonkunst
Jorin Sandau Orgel improvisationen
Claudia Nicolai Leitung*



Sa 6. Dezember 2025 | 18.00 Uhr

“SANTA CLAUS IS COMING...”
Ein musikalischer Abend zum Nikolaustag
mit adventlichen Texten, Popsongs und
Instrumentalmusik zum Zuhören, Advents-
und Weihnachtsliedern zum Mitsingen

*Chor Junger Erwachsener khg/St. Ludwig
Jorin Sandau Leitung*

Ursula Hartmann Texte





Sa 13. Dezember 2025 | 18.00 Uhr

NORTHERN LIGHTS
Chorkonzert zum Luciatag

Adventliche Chor- und Orgelmusik von
Gjeilo, Duruflé, Grieg u.a.

Vocalensemble Darmstadt
Gregor Knop Orgel
Jorin Sandau Leitung

Sa 20. Dezember 2025 | 18.00 Uhr

"...UND WÄCHST ENTGEGEN DER EINEN
NACHT DER HERRLICHKEIT" R. M. Rilke

Literatur & Orgelmusik im Advent

Texte von R. M. Rilke u.a.
Orgelwerke von J. S. Bach u.a.

Jens Ginkel
Textauswahl & Einführung
Jorin Sandau
Orgel





So 21. Dezember 2025 | 16.00 Uhr

KLÄNGE DER HEILIGEN NACHT Weihnachtskonzert des Musikvereins

Benjamin Britten: A Ceremony of Carols
Weihnachtslieder für Männerchor

Natascha Ziegler Harfe

Kammerchor des Musikvereins

Darmstadt e.V.

Thomas Höpp Leitung



Musikverein Darmstadt e.V.

Chormusik am Staatstheater Darmstadt

Illustration: Stefanie Kolb



Mi 24. Dezember 2025 | 16.00 Uhr

GOTTESDIENST MIT KRIPPENSPIEL

Projektkinderchor an St. Ludwig

Jorin Sandau Leitung

*Mitmachprojekt für
Kinder der 1. bis 6. Klasse!
9 Informationen s. S. 3 & 12!*



Mi 24. Dezember 2025 | 18.00 Uhr

**“...PER LA NOTTE DI NATALE”
Ein Gottesdienst am Heiligen Abend mit
italienischer Barockmusik**

ARCANGELO CORELLI

Concerto grosso “Fatto per la notte di Natale”

ALESSANDRO SCARLATTI

Kantate “O di Betlemme altera povertà”

Sophie Heitzmann Sopran

Camerata Ludoviciana

auf Originalinstrumenten

Jorin Sandau Leitung & Orgel

Elisabeth Stiefermann Liturgie



Do 25. Dezember 2025 | 10.00 Uhr

**FESTLICHER WEIHNACHTSGOTTSDIENST
W. A. Mozart: Missa brevis C-Dur KV 258**

Solisten & Orchester

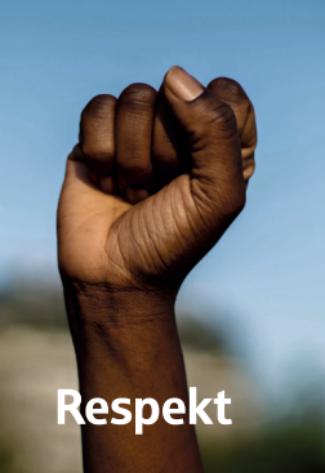
Kirchenchor St. Ludwig &

Bessunger Kantorei

Joachim Enders & Jorin Sandau Leitung

Matthias Becker Liturgie & Predigt

Ökumenisches Mitsingprojekt
Informationen s. S. 3 & 12!



Respekt



Vielfalt



Weitsicht



Teilhabe



Verantwortung



Vorsorge

**Weil's um mehr
als Geld geht.**



Sparkasse
Darmstadt

Mitsingen

Verschiedene Chorgruppen prägen das musikalische Leben an St. Ludwig und darüber hinaus. Wer Lust hat, unsere Arbeit und Gemeinschaft im Rahmen einer Schnupperprobe kennenzulernen, ist herzlich eingeladen!

Montag | 16.00 Uhr | Caritassaal | ab 27.10.

Kinderchor an St. Ludwig

Lieder für Familiengottesdienste, jährliches Krippenspiel, spielerisches Lernen und Spaßlieder. Offen für Kinder von der Vorschule bis zur 5. Klasse

Montag | 19.00 Uhr | Clubraum der KHG | ab 20.10.

Chor junger Erwachsener

Pop & Jazz für Hochschulmessen, besondere Gottesdienste und andere Feiern. Stilgerechte Stimmbildung, regelmäßiges gemeinsames Pizzaessen. Offen für Sänger_innen von 16 bis 35 Jahren.

Mittwoch | 20.00 Uhr | Caritassaal | ab 29.10.

Kirchenchor St. Ludwig

Regelmäßige Mitgestaltung der Gottesdienste an St. Ludwig, auch mit Orchesterprojekten. Offen für Sänger_innen aller Stimmlagen.

Projektweise

Schola Ludoviciana

Ordinarien und Proprien des gregorianischen Repertoires für Gottesdienste und Konzerte. Offen für erfahrene Sänger.

Projektweise

Vocalensemble Darmstadt

Acappella- oder Oratorienprogramme auf höchstem Niveau. Über die Teilnahme entscheidet ein Vorsingen.

Kontakt und weitere Informationen siehe Seite 2/3

Fördern

Durch eine Mitgliedschaft in einem unserer Fördervereine helfen Sie uns, die kirchenmusikalische Arbeit an St. Ludwig weiterhin anspruchsvoll und zukunftssicher gestalten zu können. Mitgliedbeiträge und Spenden können steuerlich geltend gemacht werden. Beitragsmöglichkeit und Bankverbindungen finden Sie auf den ausliegenden Flyern und auf der Gemeinde-homepage.



Seit 2012 trägt der **Förderverein St. Ludwig e.V.** Sorge für die Ausstattung unseres Kirchenraums. Ein besonderes Highlight war die Anschaffung unserer Organo di legno im Jahr 2022, die seither regelmäßig Chöre, Soloinstrumente und kleine Gottesdienstformen unterstützt. Das aktuelle Projekt ist der Bau einer Chorembole, die ästhetischen, akustischen und technischen Anforderungen entspricht. Der Förderverein kann darüberhinaus auch direkt musikalische Projekte unterstützen und Zuschüsse z.B. zu Konzert- und Stimmbildungshonoraren oder die materielle Ausstattung der Chöre geben. Durch eine Spende oder eine Mitgliedschaft leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Fortbestand anspruchsvoller Kirchenmusik und Nachwuchs- und Ehrenamtsförderung an St. Ludwig!

Der Förderverein Vocalensemble Darmstadt e.V. unterstützt die Projekte des Vocalensembles finanziell und organisatorisch. Werke mit größerer Besetzung werden vom Förderverein bezuschusst, um die Kosten für Musikerhonorare, Werbung und Stimmbildung decken zu können. Damit das Vocalensemble Darmstadt seine Arbeit auf hohem Niveau auch in Zukunft fortsetzen kann, braucht es Unterstützung durch Freunde und Förderer. Die Mitglieder des Fördervereins erhalten schriftliche Einladungen zu den Konzerten sowie auf Wunsch einen Newsletter per E-mail.



MITTE DER WOCHE

Bach für die Mittagspause

**Programm Oktober bis Dezember
2025**

Jeden Mittwoch
12.05 Uhr bis ca. 12.30 Uhr

Jorin Sandau & Gäste Orgel
Eintritt frei

Mitte der Woche

Füllen Sie einen Teil Ihrer Mittagspause mit Musik!

Wir laden Sie jeden Mittwoch zu etwa 25 Minuten Orgelmusik nach St. Ludwig ein.

Zum 150. Geburtstag des großen Bach-interpreten und -biografen Albert Schweitzer und zum 275. Todesjahr Johann Sebastian Bachs steht die Reihe ganz im Zeichen des Bachschen Orgelwerks.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Immer mittwochs von 12.05 Uhr bis höchstens 12.30 Uhr außerhalb der Ferien und Feiertage.

Der Eintritt ist frei, wir freuen uns über Spenden für die geplante Orgelrevision!



Homepage



SANKTLUDWIG.DARMSTADT



YouTube



facebook

01. Oktober 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- “Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“ BWV 662
- “Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“ BWV 663
- Trio super: “Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“ BWV 664
- „Nun danket alle Gott“ BWV 657

22. Oktober 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Präludium und Fuge c-Moll BWV 549
- Partite diverse sopra: „O Gott, du frommer Gott“ BWV 767
- Fuge c-Moll BWV 575

29. Oktober 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Präludium a-Moll BWV 543/1
- Fuga sopra il Magnificat BWV 733
- „Liebster Jesu, wir sind hier“ BWV 730
- „Ein feste Burg ist unser Gott“ BWV 720
- „Valet will ich dir geben“ BWV 736
- Fuge a-Moll BWV 543/2

05. November 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- „Vater unser im Himmelreich“ BWV 682
- Präludium und Fuge e-Moll BWV 548

12. November 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Fuge h-Moll über ein Thema von Corelli
BWV 579
- Die letzten Choräle aus dem
Orgelbüchlein
 - „*In dich hab ich gehoffet*“
BWV 640
 - „*Wenn wir in höchsten Nöten sein*“
BWV 641
 - „*Wer nur den lieben Gott lässt walten*“
BWV 642
 - „*Alle Menschen müssen sterben*“
BWV 643
 - „*Ach wie nichtig, ach wie flüchtig*“
BWV 644
- Sonate c-Moll BWV 526
 - *Vivace*
 - *Largo*
 - *Allegro*

19. November 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Präludium und Fuge in b-Moll BWV 867
- "Jesu, meine Freude" BWV Anh. 58, 713
- Präludium und Fuge in a-moll BWV 865

Christian Lorenz Orgel

26. November 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Sechs Choräle von verschiedener Art/
“Schübler-Choräle”
 - „*Wachet auf, ruft uns die Stimme*“
BWV 645
 - „*Wo soll ich fliehen hin*“ *BWV 646*
 - „*Wer nur den lieben Gott lässt walten*“ *BWV 647*
 - „*Meine Seele erhebt den Herren*“
BWV 648
 - „*Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ*“
BWV 649
 - „*Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter*“ *BWV 650*
- Fuge g-Moll BWV 578

03. Dezember 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Canzona d-Moll BWV 588
- „Nun komm, der Heiden Heiland“
BWV 659
- Trio super „Nun komm, der Heiden Heiland“ *BWV 660*
- „Nun komm, der Heiden Heiland“
BWV 661
- Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537

10. Dezember 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Die Adventschoräle aus dem Orgelbüchlein
 - „*Nun komm der Heiden Heiland*“ BWV 599
 - „*Gott, durch deine Güte*“ BWV 600
 - „*Herr Christ, der ein'ge Gottessohn*“ BWV 601
 - „*Lob sei dem allmächtigen Gott*“ BWV 602
- Präludium G-Dur BWV 568
- Die Weihnachtschoräle aus dem Orgelbüchlein
 - „*Puer natus in Bethlehem*“ BWV 603
 - „*Gelobet seist du, Jesu Christ*“ BWV 604
 - „*Der Tag, der ist so freudenreich*“ BWV 605
 - „*Vom Himmel hoch, da komm ich her*“ BWV 606
 - „*Vom Himmel kam der Engel Schar*“ BWV 607
 - „*In dulci jubilo*“ BWV 608
 - „*Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich*“ BWV 609
 - „*Jesu, meine Freude*“ BWV 610
 - „*Christum wir sollen loben schon*“ BWV 611
 - „*Wir Christenleut*“ BWV 612

17. Dezember 2025 | 12.05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Pastorella BWV 590
 - *Pastorale*
 - *Allemande*
 - *Aria*
 - *Gigue*
- Einige canonische Veränderungen über „Vom Himmel hoch, da komm ich her“
BWV 769

