



MITTE DER WOCHE

Orgelmusik für die Mittagspause

Programme April bis Juni 2026

Jeden Mittwoch
12:05 Uhr bis ca. 12.30 Uhr

Jorin Sandau und Gäste Orgel

Eintritt frei



KATHOLISCH
Darmstadt-Mitte

Innenstadtkirche
St. Ludwig
Darmstadt



Mitte der Woche

Füllen Sie einen Teil Ihrer Mittagspause mit Musik! Wir laden Sie jeden Mittwoch zu etwa 25 Minuten Orgelmusik nach St. Ludwig ein.

Bis Mitte Mai dauert die Revision der Winterhalter-Orgel an, sodass der Fokus im ersten Monat dieses Quartals noch auf Barockmusik liegt, die auf unserer Organo di legno spielbar ist. Am 20. Mai findet die erste Mittagsmusik wieder auf der großen Orgel statt und dann gleich mit einem echten Highlight französischer Symphonik. Herzliche Einladung!

Immer mittwochs von 12:05 Uhr bis höchstens 12:30 Uhr außerhalb der Ferien und Feiertage.

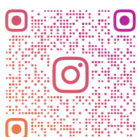
Der Eintritt ist frei, wir freuen uns über Spenden für die große Orgelrevision!



facebook



YouTube



SANKTLUDWIG.DARMSTADT



Homepage

15. April 2026 | 12:05 Uhr

JOHANN KUHNAU 1660 - 1722

- Musicalische Vorstellung einiger Biblischer Historien (1700)
 - *Der Streit zwischen David und Goliath*
 - *Jacobs Heyrath*

Joachim Enders Orgel

22. April 2026 | 12:05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 - 1750

- Sätze aus den Goldbergvariationen BWV 988 (Auswahl)

GEORG MUFFAT 1653-1704

- Aus Apparatus musico-organisticus
 - *Nova Cyclopeias Harmonica*



29. April 2026 | 12:05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 - 1750

- „Auffrichtige Anleitung“ I (1723)
 - *Invention C-Dur BWV 772*
 - *Invention c-Moll BWV 773*
 - *Invention D-Dur BWV 774*
 - *Invention d-Moll BWV 775*
 - *Invention Es-Dur BWV 776*
 - *Invention E-Dur BWV 777*
 - *Invention e-Moll BWV 778*
 - *Invention F-Dur BWV 779*
 - *Invention f-Moll BWV 780*
 - *Invention G-Dur BWV 781*
 - *Invention g-Moll BWV 782*
 - *Invention A-Dur BWV 783*
 - *Invention a-Moll BWV 784*
 - *Invention B-Dur BWV 785*
 - *Invention h-Moll BWV 786*

6. Mai 2026 | 12:05 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 - 1750

- „Auffrichtige Anleitung“ II
 - *Sinfonia C-Dur BWV 787*
 - *Sinfonia c-Moll BWV 788*
 - *Sinfonia D-Dur BWV 789*
 - *Sinfonia d-Moll BWV 790*
 - *Sinfonia Es-Dur BWV 791*
 - *Sinfonia E-Dur BWV 792*
 - *Sinfonia e-Moll BWV 793*
 - *Sinfonia F-Dur BWV 794*
 - *Sinfonia f-Moll BWV 795*
 - *Sinfonia G-Dur BWV 796*
 - *Sinfonia g-Moll BWV 797*
 - *Sinfonia A-Dur BWV 798*
 - *Sinfonia a-Moll BWV 799*
 - *Sinfonia B-Dur BWV 800*
 - *Sinfonia h-Moll BWV 801*

13. Mai 2026 | 12:05 Uhr

MATTHIAS WECKMANN 1616 – 1674

- Toccata e-Moll

WOLFGANG CARL BRIEGEL 1626 – 1712

- „Christ lag in Todesbanden“

CHRISTOPH GRAUPNER 1683 – 1760

- Präludium und Fuge d-Moll

GUILLAUME-GABRIEL NIVERS 1632-1714

- Hymne „Jesu nostra redemptio“
(L'hymne de l'Ascension de nostre
Seigneur à Vespres)

- *Fugue grave*

CARL PHILIPP EMANUEL BACH 1714 – 1788

- „Komm Heiliger Geist, Herre Gott“

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

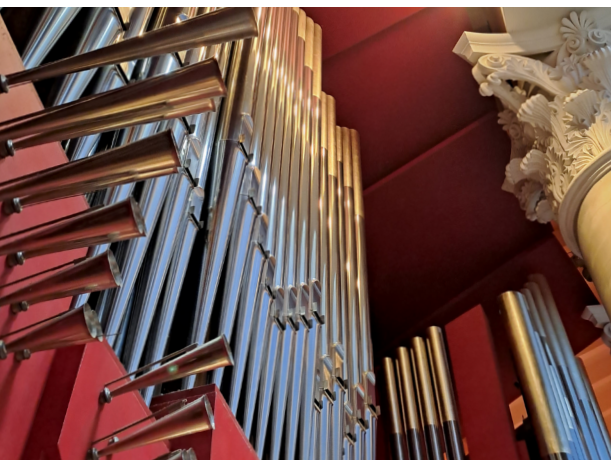
Toccata e-Moll BWV 914

20. Mai 2026 | 12:05 Uhr

Erste Mittagsmusik auf der
Winterhalter-Orgel nach der Revision

MAURICE DURUFLÉ 1902 – 1986

- Prélude, Adagio et Choral varié sur le
Thème du Veni Creator op. 4



27. Mai 2026 | 12:05 Uhr

JOHANN CHRISTIAN HEINRICH RINCK 1770 - 1846

- Choral und Variationen über "Freu dich sehr, o meine Seele"

MAX REGER 1873 - 1916

- Ave Maria op. 63/7

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY 1809-1847

- Sonate II c-Moll op. 65/2
 - *Grave*
 - *Adagio*
 - *Allegro maestoso e vivace*
 - *Fugue: Allegro moderato Andante*

3. Juni 2026 | 12:05 Uhr

WOLFGANG CARL BRIEGEL 1626 - 1712

- Fugen durch die 8 Kirchentöne

LOUIS-NICOLAS CLÉRAMBAULT 1676 - 1749

- Suite du deuxième ton
 - *Plein jeu*
 - *Duo*
 - *Trio*
 - *Basse de cromorne*
 - *Flûtes*
 - *Récit de nazard*
 - *Caprice sur les grands jeux*



10. Juni 2026 | 12:05 Uhr

ZSIGMOND SZATHMÁRY *1939

- B-A-C-H – Hommage à ...

SIGFRID KARG-ELERT 1877 – 1933

- Homage to Händel op. 75b

17. Juni 2026 | 12:05 Uhr

LOUIS MARCHAND 1669 – 1732

- Aus Premier Livre d'Orgue
 - *Plein Jeu*
 - *Fugue*
 - *Trio*
 - *Basse de Trompette*
 - *Tierce en Taille*
 - *Dialogue*

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

- Pièce d'Orgue BWV 572

24. Juni 2026 | 12:05 Uhr

OSKAR LINDBERG 1887 – 1955

- Sonate in g-Moll op. 23
 - *Marcia elegiaca g-Moll*
 - *Adagio a-Moll*
 - *Alla Sarabanda d-Moll*
 - *Finale: Allegro con brio c-Moll*

NIELS WILHELM GADE 1817 – 1890

- Festliches Praeludium über den Choral „Lobe den Herren“

Christian Roß Orgel