

KAPELLE MARIA OBERNDORF - BODENHEIM

KAPELLENKONZERTE 2024

Konzert
für
Streicher

mit Werken von

G. Holst, S. Barber, J. Niessner, u.a.

Ausführende:

cornelius strings, Mainz

Leitung: **Burkhard Tölke**

SONNTAG, 6. OKTOBER 2024, 17.00 UHR

KAPELLE MARIA OBERNDORF KAPELLENSTRASSE, BODENHEIM

Der Eintritt ist frei - Spenden willkommen

Programmfolge

Peyman Yazdanian

(*1968)

A Tea Collection for string ensemble

Afternoon tea

Steaming cup

Oolong tea

Cinnamon tea

Jasmine gardens

Ghad-palu tea

Yasushi Akutagawa

(1925-1989)

Triptyque for string orchestra (1953)

Allegro - Andante - Presto

Jürgen Niessner

(*1964)

Im Mondschein

Samuel Barber

(1910-1981)

Adagio for strings

Gustav Holst

(1874-1934)

St Paul's Suite (1913)

I. Jig. (Vivace)

II. Ostinato. (Presto)

III. Intermezzo. (Andante con moto - Vivace - Tempo I)

IV. Finale (The Dargason). (Allegro)

Cornelius Strings

Die Cornelius Strings sind ein Auswahl-Ensemble, welches für Wettbewerbs-Preisträger:innen und Studierende gedacht ist, welche am Peter Cornelius Konservatorium in Mainz studieren.

Bei den Cornelius Strings soll das gängige und auch für das Berufsleben notwendige Repertoire kennengelernt werden unter Berücksichtigung aller für den Konzertgebrauch notwendigen Stile auch hinsichtlich zeitgenössischer und historischer Aufführungsmodelle.

Die Mitglieder sollen sich in einem flexiblen Klang Apparat-System wiederfinden und die kommutativen Eigenheiten der orchestral-/kammermusikalischen Ebene entdecken und immer neu selbst interpretieren. Technische Fertigkeiten werden hierbei erweitert und ganz speziell auf Streicherbedürfnisse hin gearbeitet. Interdisziplinäre Konzertformate sollen dabei angestrebt werden.

Das Orchester hat bereits erfolgreiche Auftritte, unter anderem mit dem Solo Violisten der Berliner Philharmoniker, Wilfried Strehle, absolviert.

Die Cornelius Strings werden von Burghard Tölke geleitet.

Burghard Tölke

Der in Hannover geborene Violinist, Violist und Dirigent Burghard Tölke erhielt seinen ersten Unterricht im Alter von 8 Jahren in Bad Pyrmont bei Frau Barbara Rau-Reuter. Seine Studien führten ihn über Weimar, Detmold, New York nach Wien, wo er diese mit den akademischen Graden „Master of Art“ und „Master of Art Education“ an der „Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien“ abschloss.

Er studierte unter anderem beim legendären Primus des Amadeus Quartetts, Norbert Brainin, bei Vladimir Malinin, beim Jascha Heifetz Schüler, Thomas Christian und beim 1. Konzertmeister der Wiener Symphoniker, Florian Zwiauer.

Mehrfach gewann er erste Preise und Stipendien bei Wettbewerben wie „Jugend Musiziert“, „Fidelio Wettbewerb“, „Gradus ad Parnassum“ etc. Musikalische Impulse erhielt er außerdem von Zakhar Bron, Isaac Stern und Igor Petrushevski. Meisterkurse besuchte er u.a. bei Yehudi Menuhin, Nikolaus Harnoncourt, Roman Totenberg, Siegmund Nissel



und Viktor Tretyakov. Sein Dirigierstudium absolvierte er in der Klasse von Professor Christian Schulz. Burghard Tölke ist weltweit ein gefragter Gast-Konzertmeister und Solist. Er war Leiter der Staatsbad Philharmonie Kissingen und Professor für Violine und Viola am Richard Wagner Konservatorium in Wien und ist seit Januar 2022 am Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz tätig.



Sie interessieren sich für weitere musikalische Angebote?

Hier eine vorläufige Übersicht

10.11.24 Musikalische Andacht mit Abendliedern mit der Ev. Kantorei Bodenheim/Nackenheim und Projektchor in St. Gereon, Nackenheim

16.11.24 Adventskonzert des MGV 1857 in St. Gereon, Nackenheim

30.11.24 Konzert der Kulturfrauen Bodenheim anlässlich ihres 10-jährigen Bestehens in St. Alban, Bodenheim

09.12.24 Adventskonzert des MGV Concordia in St. Alban, Bodenheim



Sie möchten erinnert werden? Aktuelle Termine erfahren?
Dann melden Sie sich hier mittels QR-Code für unseren Musik - Newsletter an.
Wir informieren Sie dann über weitere Termine.

Ihr Team Öffentlichkeitsarbeit im Pastoralraum