



17. APRIL: WALK WITH ME

FELIX JAEHN & SHOUSE

Hallo zum heutigen Pop-up-Fastenimpuls!

Electronic Dance Music, kurz EDM, ist derzeit schwer angesagt. Sie besteht aus tanzbaren Beats, basiert in der Regel auf sich ständig wiederholenden Arrangements und beinhaltet kurze, eingängige und oft gut mitsingbare Textelemente.

Felix Jaehn aus Hamburg ist einer der führenden Köpfe dieses Genres. Zusammen mit dem australischen DJ-Dou Shouse brachte er im Herbst letzten Jahres den Hit **Walk with me** heraus und dieser Song besingt den Gründonnerstag. Zugegeben, in sehr ungewohnter Weise, aber sehr treffend fasst der wesentliche Teil des Songtextes die Szenerie rund um das letzte Abendmahl und das Geschehen im Garten Getsemani zusammen: **Komm, geh mit mir, nimm meine Hand. Ich werde da sein bis zum Ende. Sei mein Freund, sei mein Freund! Bist du es? Bist du es?**

Jesus bietet seinen Freunden – auch uns! – die Freundschaft an und erbittet sie gleichzeitig. Er reicht uns die Hand und verspricht uns, bei uns zu bleiben bis zum Ende.

Freundschaft basiert aber nicht auf dem Wort, sondern auf dem Handeln. Einen Freund, eine Freundin erkennt man nicht daran, dass er oder sie von der Freundschaft redet, sondern sie lebt; dass er oder sie jemand ist, **der mich aufrichtet, wenn ich am Boden bin, wenn niemand sonst da ist**, wie es im Lied heißt. Der biblische Simon Petrus ist das Paradebeispiel dafür, wie es nicht sein sollte – große Worte, wenig Taten. Gleichzeitig steht Simon auch aber auch dafür, dass Jesus seine Freundschaft zu uns nicht abhängig macht von der perfekten Erwiderung...

In den letzten Wochen hatte ich mehrmals Lieder, deren Partycharakter und/oder deren Text den Eindruck vermittelten, das Wesentliche im Leben sein eben die Party, das gemeinsame Feiern. Auch **Walk with me** passt in dieses Schema. Wenn es mitten im Lied auf einmal heißt: **Sei die Erdnussbutter zu meiner Marmelade. Du musst keinen Beat mitbringen zum Sound. Wir fangen gerade erst an, 2 Uhr morgens...** dann fällt es schwer, dem Lied einen tieferen Sinn geben zu wollen.



17. APRIL: WALK WITH ME

FELIX JAEHN & SHOUSE

Aber ich bleibe dabei - die Frage nach der echten Freundschaft ist die zentrale Botschaft des Songs und die Definition des Wortes auch. Achtmal wird die eingangs zitierte Zeile wiederholt und die Frage **Bist du es?** gar zwanzigmal! Eindringlicher geht es kaum und so stellen wir uns heute dieser Frage: Bin ich ein Freund, eine Freundin, die anderen die Hand reicht und für sie da ist, bis zum Ende?

Einen schönen Tag euch und bis morgen!

DER LINK ZUM LIED:

https://www.youtube.com/watch?v=jBZxX6-y_aw