

„Entdecke den Clown in Dir: Hinwendung zu sich, Hinwendung zu Gott“

am 5.9.2025, 9.00 – 17.00 Uhr/Erbacher Hof



Der Clown ist im Hier und Jetzt und probiert sich aus, er ist in Bezug auf den Menschen, der die Clowns-nase trägt, vor allem Neugierde, Entdecken, Staunen, Ausprobieren, Stolpern, Aufstehen und Wieder-Neu-ins-Spiel-kommen. Der Raum des Clowns ist ein Raum der Freiheit, in dem alles zum Spiel werden kann. Der Clown ist zu sich und anderen versöhnlich, er schafft es, Gefühle jeder Art subtil zu kommunizieren. Er nimmt Menschen und Dinge, wie sie sind, ohne sie zu bewerten. Er ist ganzheitlich und bezieht seine Kraft aus einem Archetyp, der jenseits von Gut und Böse steht und genau das ist menschlich. Das verleiht ihm Naivität und Offenheit, erlaubt ihm Grenzen zu überschreiten und Tabus anzusprechen.

Ziele:

- Mit Elementen aus der Clownsarbeit den Schulalltag unterbrechen, Irritation und Nachdenken auslösen
- Bei den Teilnehmer:innen das eigene „innere Kind“ aktivieren und Kreativität fördern
- Selbstvertrauen stärken und Unsicherheiten spielerisch überwinden
- Schüler:innen motivieren, selber Clown-Momente zu erzeugen, um anderen Freude zu schenken, aber auch Sinnsucher:innen zu sein
- Die bedingungslose, bewertungsfreie und humorvolle Zuwendung zu den Menschen in der Schule praktizieren - als Gegenstück zu den täglichen Schulerfahrungen
- Menschliche Schwächen zulassen und zur Schau stellen, um dem Perfektions- und Leistungswahn der Schule entgegenzutreten
- Tabus in der Schule aufbrechen: z.B. Leistungsschwäche haben, Außenseiter sein, psychisch labil sein, in Trauer sein u.a.: das kann ein Clown mit spielerischen Elementen leichter zum Thema machen
- Mit einer Clowns-nase und mit der eigenen Körpersprache und Mimik ausprobieren, welche Reaktionen ausgelöst werden und wie sehr das die eigene Kreativität anregt

Inhalt und Methoden:

- Input zur tieferen Bedeutung des Clowns, seine Geschichte und Möglichkeiten in der Kommunikation
- Kommunikationsspiele und Körpererfahrungen
- Vermittlung von Clownsprinzipien
- Pantomime- Übungen
- Spiel im Solo und im Duo
- Entwurf kleiner Szenen
- ggf. als Straßenc clown kurze Begegnungen erleben und reflektieren

Wichtig: Bitte bringen Sie Schreibzeug und einen kleinen Notizblock mit
Referent: Clown „Monsieur Thomas“

Leitung: Dr. Brigitte Lob

Anmeldung an: brigitte.lob@bistum-mainz.de

Anmeldeschluss: 4.7.2025

Kosten: 40,00 €