

2025: 80 Jahre Kriegsende

Impulse für Schulpastoral: (alles möglichst in ökum. Kooperation incl. Gemeinden u.a.)

- **Friedensgebete:** z.B. Deutsches Liturgisches Institut: dli.institute/wp/news/pax-christi-online-friedensgebet/
- **Gedenktage gestalten:** [Leitfaden Gedenkveranstaltung planen.pdf \(nibis.de\)](#), [Gedenkprojekte an Schulen — ERINNERN: NATIONALSOZIALISMUS UND HOLOCAUST](#), [Schulprojekte / Praxisbeispiele zum Thema Gedenken an die Opfer des Nationalsozialismus - \[Deutscher Bildungsserver \]](#), [Gedenktag-fuer-Opfer-des-Nationalsozialismus.pdf \(bistummainz.de\)](#)
 - o 1. Januar: Weltfriedenstag (Botschaft des Papstes)
 - o 27. Januar: Tag des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus
 - o 8. Mai: Kapitulation/Ende des 2. Weltkriegs <https://www.bpb.de/kurz-knapp/hintergrund-aktuell/308821/befreiung-vom-nationalsozialismus-und-ende-des-zweiten-weltkriegs-in-europa/>
 - o 10. Mai: Bücherverbrennung
 - o 23. Mai: Tag des Grundgesetzes
 - o 1. September 1939: Überfall auf Polen
 - o 9. November: Pogromnacht
 - o 6./7. Dezember 1944: Bombardierung von Gießen
 - o 3. Advent: Friedenslicht Betlehem, Zentrale Aussendungsfeier Bistum Mainz
- **Spirituelle Angebote** (Impulse, Gottesdienste, Wallfahrt, Stationen, Lichterketten, Nächtliche Gebete)
 - o mit Elementen aus der Zeit des Krieges/Nachkriegszeit
 - o zu Persönlichkeiten/Glaubenszeugen/Vorbilder
 - o Gebete und Lieder
- **Filme zeigen**
 - o aus der Zeit des Krieges bis heute
 - o eigene Videoclips drehen (Projektstage, Wettbewerb)
 - o Kooperation mit Kameraleuten denkbar
- **Bombardierung der eigenen Heimat(stadt) recherchieren: Datum, Fakten, Folgen – Jahrestag gestalten** (Auswahlbeispiele: Alsfeld: 22.2.1945, Alzey: 19/20.3.1945, Bad Nauheim: 20.7.1944, Bensheim: 26.3.1945, Bingen: 29.9.1944, Darmstadt: 11./12.9.1944, Dietzenbach: 20.9.1941, Erbach: 28.3.1945, Friedberg: 12.3.1945, Gießen: 2., 6., 11.12.1944, Ingelheim: 10.11.1944, Mainz: 27.2.1945, Offenbach: 18., 20., 22.3.1944, 5.11., 11.12.1944, 8.1., 17.2.1945, Rüsselsheim 25./26.8.1944, Seligenstadt: 24./25.11.1943, Worms: 21.2. und 18.3.1945)
- **Versöhnung einüben und Frieden halten** [Friedenspädagogik -gebete | Bistum Augsburg Schulreferat \(schuleru-augsburg.de\)](#), [Frieden stärken - Hauptabteilung IX – Schulen Schulpastoral: Schulseelsorge - Kirche & Schule \(drs.de\)](#), [Ökumenisches Friedensgebet | missio \(missio-hilft.de\)](#)
 - o Friedensbotschaften auf Plakate, Postkarten, social media
 - o Internationale Begegnungen/Schulpartnerschaften
 - o Friedenshymne komponieren
 - o „Gewaltfreie Kommunikation“ einüben [Gewaltfreie Kommunikation mit Kindern und in der Schule – Gewaltfreie Kommunikation \(gfk-info.de\)](#)
 - o Demokratietarbeit (in Kooperation mit and. Fachlehrer:innen und Einrichtungen zur Demokratietarbeit: BZPB) [UNESCO-Projektschulen am Holocaust-Gedenktag | Deutsche UNESCO-Kommission](#)

- **Weitere Themen:**
 - Kriege weltweit, Geflüchtete im Klassenzimmer, Flucht, Vertreibung [Initiativen mit Flüchtlingen - Hauptabteilung IX – Schulen Schulpastoral: Schulseelsorge - Kirche & Schule \(drs.de\)](#), [Pausenaktion Flüchtlingszelt \(erzbistum-koeln.de\)](#), [RPI Loccum – Menschen auf der Flucht \(rpi-loccum.de\)](#)
 - Widerstand (regionale Widerstandskämpfer)
 - Euthanasie
 - Antisemitismus
 - Diktatur
 - Kriegsdienst/Verweigerung
 - Familienforschung

2025: 80 Jahre Kriegsende

Impulse für Religionsunterricht:

- **Besuch außerschulischer Lernorte**
 - Exkursionen zu Gedenkort: Kirchen, Kriegsgräber, Gefangenenlager, Konzentrationslager, Fabriken/Zwangsarbeit, Munitionsfabriken, Kasernen, Friedenskreuze, Stolpersteine, Orte von Kriegsverbrechen etc. [Materialien und Handreichungen zum Thema Gedenken an die Opfer des Nationalsozialismus - \[Deutscher Bildungsserver \]](#)

z.B. konkrete Orte:

 - z.B. Kirchbergmorde (Bensheim) [Die Kirchbergmorde in Bensheim am 25. März 1945 | Politnetz Darmstadt \(politnetz-darmstadt.de\)](#); Kornsand-Verbrechen (Nierstein) [Geschichtsverein Nierstein e.V. \(geschichtsverein-nierstein.de\)](#); Osthofen [Osthofen \(gedenkstaette-osthofen-rlp.de\)](#); Vitos-Kliniken [Gedenkarbeit \(vitos.de\)](#);
 - z.B. MAHN- UND FRIEDENSKREUZE: z.B. auf dem „Ockenheimer Hörnchen“ befindet sich das Friedenkreuz. Nachdem man dort regelmäßig Mahnfeuer anzündete, wurde 1952 zum Gedenken an die Opfer des 2. Weltkrieges ein Mahn- und Friedenskreuz errichtet.
 - digitale Gedenkstätten [Digitale Vermittlung - GedenkstättenForum \(gedenkstaettenforum.de\)](#), [Gedenkstätten für die Opfer des Nationalsozialismus digital erkunden | digitales.hessen.de](#), [Internationales Zentrum über NS-Opfer - Arolsen Archives \(arolsen-archives.org\)](#)
- **Treffen mit Zeitzeugen**
 - Gespräche, Interviews, Ausstellung, Podcast, Kurzfilm [Zeugen der Zeitzeugen e.V. \(zeugen-der-zeitzeugen.de\)](#), [Zeitzeugen des Nationalsozialismus per App erleben | Geschichte - planet schule \(planet-schule.de\)](#), [Zeitzeugen im Unterricht \(bayern.de\)](#)
- **Kooperation mit anderen Fachlehrer:innen**
 - **Deutsch: Theater** [GiW 1992 1 VASOLD THEATER.pdf \(brauweiler-kreis.de\)](#), [theater-spiel - ÜBERdasLEBEN oder meine Geburtstage mit dem Führer](#)
 - in der Zeit des Krieges und heute
 - eigene Theaterstücke entwickeln
 - Kooperation mit regionalen Theatern und Schauspielern/Regisseuren/Dramatikern denkbar
 - **Deutsch: Literatur** [Literatur im Nationalsozialismus: Überblick Werke und Autoren | Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg | bpb.de](#), [Exilliteratur - kostenloses Unterrichtsmaterial, Arbeitsblätter und Übungen - ELIXIER \(bildungsserver.de\)](#)
 - Romane, Lyrik aus der Zeit des Krieges und heute
 - eigenes kreative Schreiben
 - Kooperation mit Schriftsteller:innen denkbar

- **Bildende Kunst** [NS-Kunst als Thema im Unterricht | lernen-aus-der-geschichte.de](#), [Kunst im Nationalsozialismus – Wikipedia](#), [Schulfach Kunst bei Terra X plus Schule - ZDFmediathek](#), [Ergebnis der Suche - ELIXIER \(bildungsserver.de\)](#)
- in der Zeit des Krieges und heute (Besuch von Galerien)
- eigene kreative Umsetzung
- Kooperation mit Künstlern denkbar
- **Musik** [Musikprojekte | Geschichte begreifen | bpb.de](#), [Musikerziehung unterm Hakenkreuz. Die Rolle der Musik am Beispiel der Oberschulen im Gau Tirol-Vorarlberg. \(fachportal-paedagogik.de\)](#), [Musik im NS | lernen-aus-der-geschichte.de](#)
- in der Zeit des Krieges und heute
- Aufführung/Konzerte besuchen oder selber aufführen
- Kooperation mit Musiker:innen denkbar