

Begleitveranstaltungen zur Ausstellung „Frauen¹²“
Frauen, Macht und Freiheit

| | |
|--|---|
| Titel Ggf. Untertitel | Frauen, Macht und Freiheit – Nachdenken über die Bedeutung von Macht und Autorität in der Frauenarbeit |
| Art der Veranstaltung* | Workshop (halbtägig oder ganztägig), integrierbar auch in ein Frauenfrühstück |
| Inhalt (Skizze) | Einführung in die Philosophie des affidamento Auseinandersetzung mit Machtverhältnissen und eigenen Machterfahrungen Diskussion und gemeinsame Definition der Begriffe Macht-Autorität Erarbeitung von Gestaltungsmodellen für Beziehungen in Gruppen, Verbänden und Arbeitsverhältnissen auf der Grundlage des affidamento |
| Mind./max. Zahl von Teilnehmenden | Für Workshops 8-20 Personen, bei Frauenfrühstücken kann die Methode für eine Großgruppe angepasst werden |
| Methoden** | Impulsreferat, Einzel- und Gruppenarbeit, Plenumsdiskussion |
| Material (Textstellen, Texte, Kreativmaterial o.ä.) | Textkopien, Malmaterial (Zeichenpapier, Wachsmal- und Buntstifte) |
| Technik (Beamer, Flipchart...) | Flipchart, 2 Pinwände, Moderationskoffer; bei Großgruppen ist ein Beamer notwendig |
| Lektürehinweise*** | Markert, Dorothee: Wachsen am Mehr anderer Frauen. Christel Göttert-Verlag, 2009 Günter, Andrea: Frauen-Autorität-Pädagogik. Theorie und reflektierte Praxis. U.Helmer-Verlag, 2006 Wagener, Ulrike u.a.: Liebe zur Freiheit, Hunger nach Sinn. Christel Göttert-Verlag Diotima: Jenseits der Gleichheit. Über Macht und die weiblichen Wurzeln der Autorität. U.Helmer-Verlag 1999 www.bzw-weiterdenken.de Einige der Bücher sind nur noch antiquarisch erhältlich. |
| Mögliche Referentinnen**** | Dr. Ulrike Gerdiken, Buchgasse 5, 60311 Frankfurt/Main, Tel. 069-57800341, info@crescendo-kreativ.de , Hochschullehrerin an der Kath. Hochschule Mainz, Pädagogin mit den Schwerpunkten Kulturelle Bildung und Erwachsenenbildung, www.crescendo-kreativ.de |
| Zur vorschlagenden Person***** | S.O. |

*Kurzveranstaltung = ca. 3Ustd., Frauenfrühstück, mehrteiliges Seminar, Tagesseminar, Workshoptag, (Kreativ-)Wochenende o.ä.

**Vortrag + Diskussion, Einzel-/Gruppenarbeit, Textarbeit, Kreativmethoden, Selbsterfahrung + Reflexion bitte Kurzbeschreibung der Methoden

***Hinweise auf (Fach-)literatur zum Thema, zu den Methoden o.ä.

****Namen und Kontaktdaten

*****Name, Funktion, Skizze Arbeitsschwerpunkt