

Studierende der Gesangsklassen von Sonja Doniat-Nair und Cynthia Grose am Peter-Cornelius-Konservatorium Mainz:

Geistliche Abendmusik zur Passionszeit

Von Michael Beermann

27. März 2026

Am Palmsonntag, 29. März, um 18.00 Uhr laden die Wormser Domkonzerte zur einer Geistlichen Abendmusik zur Passionszeit in die Nikolauskapelle des Wormser Doms ein. Es erklingt Musik für Gesang und Orgel von Bach, Buxtehude, Pergolesi, Dvoák und Rheinberger. Es singen Lorena Baumgärtner, Dorothea Kuhl-Pape, Hannah Murawski und Micha Zerfaß. Sie alle sind Studierende der Gesangsklassen von Sonja Doniat-Nair und Cynthia Grose am Peter-Cornelius-Konservatorium Mainz. An der Orgel spielt Domorganist Dan Zerfaß.

Mit dieser Geistlichen Abendmusik wird auch die renovierte Orgel der Nikolauskapelle vorgestellt, die dank einer großzügigen Spende von Anna Leonie Weyland († 2025) von Orgelbaufirma Sauer & Heinemann aus Höxter gereinigt und neu intoniert werden konnte.

Der Eintritt zu dieser Geistlichen Abendmusik ist frei.