

Tschaikowskis Nussknacker-Suite auf der Orgel in St. Pius

Von Lothar Juli
10. Okt. 2026



Ein neues Konzert in der Reihe Klangvoll in der Sankt Pius Kirche für die ganze Familie

Die Wilhelm und Emma Spahn Stiftung bietet gemeinsam mit der Waldschule Hausen ein besonderes Konzert in der Sankt Pius Kirche Hausen-Obertshausen Gumbertseestr. an. Am **08.11. 17.00 Uhr** spielt Michael Riedel mit seiner Frau Jihyun Sophia Kim vierhändig auf der berühmten Beckerath Orgel die bekannte Nussknacker-Suite von Peter Tschaikowski in einer Bearbeitung für Orgel zu vier Händen und Füßen von Alexander Därr. Die Transkription der berühmten und faszinierenden Ballettmusik erfolgt in einer ungewohnten und überraschenden Weise. Alles, was sonst von einem Orchester von vielen Musikern gespielt wird wie Flöten, Geigen und Trompeten usw. wird auf die Orgel übertragen und von zwei Organisten gespielt. Diese können sich auch schön ins 'Gehege' kommen, denn so ein Orgelspieltisch ist ja nur für einen Spieler/in konzipiert.

Die Zuhörer können die 4 Hände auf den Tasten und die 4 Füße auf den Pedalen auf einer großen Leinwand in der Apsis verfolgen, so dass eine spannende Visualisierung des Konzertes inszeniert wird.

Warum beteiligt sich die Waldschule an der Organisation dieses Konzertes?

Die Nussknacker-Suite eignet sich als Musik-Einstieg für Kinder ganz besonders. Es sind klare, einprägsame Melodien, wie die Sätze "Tanz der Zuckerfee" oder "Tänze der Rohrflöte". Es ist eine bildhafte, programmatische Musik. Rhythmen, Taktwechsel und Klangfarben malen Szenen wie Schneefall, Spielzeug und Süßigkeiten, die das Vorstellungsvermögen anregen. Eine bunte Orchestrierung mit Glocken, Celesta, Flöten, Schlagwerk erzeugen "Geräusche", die Kinder direkt verstehen. Die Konzertdauer ist auch der Aufmerksamkeitsdauer von Kindern mit 45 Minuten angepasst.

Die Musiker sind Jihyun Sophia Kim und Michael Riedel. Jihyun Kim ist freischaffende Organistin und Dirigentin. Sie ist in vielen bayerischen Städten unterwegs. Mit dem berühmten Windsheimer Knabenchor bereist sie ganz Deutschland. Als Kirchenmusikerin arbeitet sie in der Gemeinde St. Johannis in der Nürnberger Innenstadt. Michael Riedel ist Organist und Kirchenmusiker und seit 2025 Lorenz Kantor an der Lorenzkirche in Nürnberg. Die Lorenzkirche beherbergt eine der größten Orgel weltweit. Er war Sängerknabe im Windsbacher Knabenchor und erhielt frühen Orgel- und Klavierunterricht. Bei seiner Ausbildung in den Musikschulen Köln und dem Konservatorium in Rotterdam besuchte er zahlreiche Meisterkurse. Von 2013 bis 2024 war er Kantor für das Evangelische Stadtdekanat in Frankfurt. In Nürnberg organisierte er den ersten Internationalen Orgelsommer und das Licht/Klangprojekt "Luminescence". Michael Riedel hat die ersten Konzerte in der Reihe "KLANGVOLL" an der Orgel begleitet. In Erinnerung sind die Orgelkonzerte mit Trompete und Klarinette.

Mit dem Orgel-Konzert der Nussknacker-Suite spricht die Wilhelm und Emma Spahn Stiftung musikinteressierte Familien mit ihren Kindern an. Der Eintritt ist wie immer frei und es ist freie Platzwahl.