

Neues :

Wochenausklang am 1. Mai 2026 in der Kirche St. Remigius Armsheim

Am 1. Mai war der Organist Thomas Rasch aus Armsheim zu Besuch beim Wochenausklang. Das Thema „Segen“ stand im Mittelpunkt.

Von Edith Krauss

17. Mai 2026



Rasch spielte ein sehr breites Repertoire von Barock bis heute. So waren Werke von Bach bis Elton John zu hören. Erwähnenswert ist, dass ein Werk vom sogenannten „Flonheimer Mozart“ vorgetragen wurden: Johann Christian Herrmann, 18. Jahrhundert, war Lehrer und Kantor in Flonheim. Aus seinen „Zwölf Präludien für Orgel...“ spielte Rasch die Nummer 5 - wunderbar heitere Klänge waren das.

Peony Brown sang bei den Segensliedern „Sei behütet“ von Clemens Bittlinger und „May the Lord send angels“ von Helmut Jost.

Weitere Highlights waren zwei Lieder, die Rasch mit der Tenor- und Bassklarinette vortrug. Dabei begleitete er das keltische Lied „Skellig“ von Loreena McKennitt und interpretierte den Jazz Hit „Stranger on the shore“ des englischen Klarinettenisten Acker Bilk. Die angenehm warmen und ruhigen Klänge der beiden Klarinetten füllte die kleine Kirche komplett aus.

Das Segenslied zum Abschluss „Geh unter der Gnade“ von Manfred Siebold wurde von allen Besuchern mitgesungen.

Rasch und Brown haben mit Musik und Texten wunderbar harmoniert. Die Besucher*innen strahlten zum Abschluss und verließen entspannt und zufrieden die Kirche.

Der nächste Wochenausklang findet am Freitag, 3. Juli 2026 um 19 Uhr mit dem Thema „Gemeinschaft“ und dem Chor Canteamus statt. Wir freuen uns auf zahlreiche Besucherinnen und Besucher.

Peony Brown

